



Liceo Classico Statale “G.F.PORPORATO”
Classico – Linguistico – Scienze umane – Liceo
economico sociale
Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO
tel. 0121 795064 - fax 0121 795059
e-mail: liceoporporato@tiscali.it
www.liceoporporato.edu.it

Liceo “G. F. Porporato” – Pinerolo

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Classe V C SU

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2020-2021

INDICE

1. PRESENTAZIONE INDIRIZZO	3
2. OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTERDISCIPLINARI ESPRESSI NEL PTOF	4
3. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALIE PER L'ORIENTAMENTO (ex art. 1, comma 784, legge 30 Dicembre 2018, n.145).....	5
4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	8
4.2 Quadro dei docenti del triennio	9
4.3 Storia della classe nel triennio	9
5. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	10
5.1 ARGOMENTI DEGLI ELABORATI SULLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI (lettera a – articolo 10 comma 1 ordinanza sugli esami di Stato).....	11
5.2 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO (lettera b – articolo 10 comma 1 ordinanza sugli esami di Stato.....	12
6. VALUTAZIONE.....	13
6.1 Tipologia delle prove.....	13
6.2 Attività di recupero.....	14
7. RELAZIONE SULL'INSEGNAMENTO SECONDO LA METODOLOGIA CLIL	15
8. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO SVOLTI DALLA CLASSE.....	16
9. EDUCAZIONE CIVICA.....	19
10. ESPERIENZE E PROGETTI.....	20
ESTRATTO DEL VERBALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	62

1. PRESENTAZIONE INDIRIZZO

Il Liceo delle Scienze Umane . un corso attivato nell'anno scolastico 2010-2011, nel quadro della riforma degli ordinamenti disposta con D.P.R. 89/2010, indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Il corso guida lo studente a sviluppare e approfondire le conoscenze, abilità e competenze necessarie per cogliere la complessità e specificità dei processi formativi; assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie di ricerca nel campo delle scienze umane (pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia); garantisce una solida preparazione teorica generale in vista di studi universitari.

Il corso si propone di:

- sviluppare l'acquisizione di capacità relazionali e comunicative
- attivare percorsi formativi orientati sia verso la pedagogia, sia verso interventi in ambito socio-territoriale
- realizzare progetti che integrino la formazione teorica con esperienze sul campo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e socio-educativo;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative.

Trattandosi di un corso liceale, l'obiettivo è fornire una preparazione organica e approfondita in vista di un proseguimento degli studi in ambito universitario o para-universitario. Pur essendo congruente con più sbocchi professionali, il liceo delle scienze Umane prepara nello specifico a facoltà inerenti il campo socio-sanitario, socio-educativo e l'insegnamento.

2. OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTERDISCIPLINARI ESPRESSI NEL PTOF

L'azione didattica è volta a formare una persona che al termine del suo percorso di studi abbia raggiunto i seguenti obiettivi di apprendimento e comportamento:

nell'area affettivo-relazionale

- essere consapevole di sé e del tessuto sociale, capire e sviluppare le proprie attitudini e potenzialità, accettando anche i propri limiti;
- aver raggiunto libertà di pensiero e autonomia di giudizio critico;
- aver sviluppato una coscienza civica volta all'esercizio responsabile della democrazia, nella consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri di cittadino e nella condivisione dei valori di libertà, legalità e solidarietà, in una prospettiva pluralistica e aperta al confronto;
- sapersi relazionare sulla base del rispetto reciproco, del dialogo e della collaborazione;
- saper riconoscere e accettare il valore peculiare delle culture differenti dalla propria, mantenendo salda la consapevolezza della propria identità storica e culturale.

nella comunità scolastica

- assumersi le proprie responsabilità nei confronti di insegnanti e compagni;
- collaborare con gli insegnanti e con i compagni in un atteggiamento di rispetto e di solidarietà;
- rispettare le norme fondamentali della vita scolastica;
- fruire pienamente del tempo-scuola (spiegazioni, esercitazioni, interrogazioni, compiti in classe, attività integrative); saper affrontare le verifiche serenamente imparare a capire le ragioni di eventuali risultati non positivi; collaborare in modo attivo per colmare le lacune evidenziate;
- essere coinvolto attivamente, secondo i modi previsti dal Regolamento d'Istituto, nell'analisi e discussione di questioni e nella ricerca di soluzioni.
- partecipare alla vita dell'Istituto attraverso le iniziative extra-curricolari, che sono organizzate anche su proposta degli studenti.

L'alunno nel suo percorso di apprendimento è accompagnato all'acquisizione delle seguenti competenze transdisciplinari:

- capacità di cogliere significati impliciti ed espliciti nei diversi linguaggi della comunicazione;
- capacità di applicare conoscenze, abilità e competenze in modo trasversale alle discipline;
- capacità di distinguere tra metodologia, strumenti e contenuti;
- capacità di comprendere le tesi esposte e di valutare le argomentazioni;
- capacità di progettare una ricerca e di elaborare percorsi autonomi;
- sviluppo della capacità di osservazione e di analisi della realtà in termini ipotetico-deduttivi;
- sviluppo della sensibilità estetica anche allo scopo di migliorare la qualità della vita personale e sociale.

3. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALIE PER L'ORIENTAMENTO (ex art. 1, comma 784, legge 30 Dicembre 2018, n.145)

Il Capitolo VI del PTOF, recependo il comma 33 della legge 107/2015, a partire dall'anno Scolastico 2015/2016 prevede le modalità di inserimento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro, ridenominati percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ex art. 1, comma 784, legge 30 Dicembre 2018, n.145. Il percorso proposto agli studenti e alle studentesse contribuisce a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo e culturale di ciascun indirizzo di studi, attraverso la correlazione dell'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale e economico del territorio; esso ha valenza in termini di orientamento e deve stimolare gli studenti all'osservazione delle dinamiche organizzative e dei rapporti interni al soggetto ospitante e di questo con il contesto sociale e economico del territorio di riferimento.

I percorsi hanno uno sviluppo triennale articolato secondo lo schema seguente in base alle deliberazioni dei Consigli di Classe.

CLASSE TERZA	ATTIVITA' PROPEDEUTICHE AI PERCORSI DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO (¹)	INCONTRI CON ESPERTI/TESTIMONI (comprese eventuali visite)	ATTIVITA' DI AUTOFORMAZIONE
	Dal II periodo a.s. 2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021 solo attività da remoto	Ad esclusione del II periodo a.s. 2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021	
CLASSE QUARTA	FORMAZIONE SULLA SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO (Corso di 8 ore in presenza) PREPARAZIONE E FORMAZIONE AL PERCORSO ASL DEFINITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE (competenze e abilità specifiche ricollegate alle discipline prevalenti)	INCONTRI CON ESPERTI/LABORATORI	STAGE INDIVIDUALI PRESSO I SOGGETTI OSPITANTI INDIVIDUATI DAL LICEO
	Nel secondo periodo dell.as. 2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021, in considerazione della sospensione degli stage, non sono stati previsti corsi di formazione specifica sulla sicurezza	Ad esclusione del II periodo a.s. 2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021	Ad esclusione del II periodo a.s. 2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021
CLASSE QUINTA	DOCUMENTAZIONE E RIELABORAZIONE DELL'ESPERIENZA	PRESENTAZIONE E CONDIVISIONE DELL'ESPERIENZA	ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO
		Dal II periodo a.s.	Dal II periodo a.s.

		2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021 solo attività da remoto	2019/2020 e per tutto l'a.s. 2020/2021 solo attività da remoto
--	--	--	--

- (1) Le attività propedeutiche previste per il terzo anno comprendono: Formazione generale sulla sicurezza e l'igiene sui luoghi di lavoro (corso di 4 ore on line), moduli sulle competenze relazionali e di team building, moduli sul bilancio delle competenze e la ricerca attiva dell'occupazione, formazione di base sulle TIC, moduli delle discipline prevalenti nel percorso ASL specifico della classe, Le competenze da sviluppare attraverso il percorso di alternanza scuola lavoro devono essere coerenti con il progetto formativo complessivo e con il profilo in uscita dello studente. Gli indirizzi definiscono le competenze attese, tenendo conto sia di quelle trasversali, sia di quelle specifiche del corso di studi

Premesso che, visto il disposto dell'art. 3 comma 1) lettera a) dell'ordinanza ministeriale 03.03.2021 sugli Esami di stato per il secondo ciclo di istruzione, per il corrente anno scolastico sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2, lettere b) e c) del Dlgs 62/2017, ossia:

- lettera b) partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI, volte a verificare i livelli di

apprendimento conseguiti nelle discipline oggetto di rilevazione di cui all'articolo 19

- lettera c) svolgimento dell'attività di alternanza scuola-lavoro secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso

ai fini, come richiesto, della migliore illustrazione dei mezzi, degli spazi e dei tempi del percorso formativo, anche con riferimento ai PCTO, si precisa quanto segue.

Negli anni scolastici 2019/2020 e 2021/2020 l'emergenza pandemica e il conseguente ricorso alla DAD e alla DDI ha comportato una rimodulazione della progettazione triennale dei Consigli di Classe.

In particolare devono essere segnalati:

- la sospensione di tutti gli stage presso soggetti esterni programmati o in fase di progettazione
- la riprogettazione di una serie di interventi e iniziative in modalità da remoto.

Sul piano delle competenze acquisite è opportuno sottolineare che, poiché il nuovo contesto ha sicuramente limitato gli aspetti legati alle competenze relazionali, è stato intensificato il lavoro volto a potenziare le competenze digitali, (anche funzionali alla sperimentazione di modelli di cd. lavoro agile), quelle di problem solving e legate all'autonomia, alla capacità di autovalutazione del proprio fabbisogno formativo e alla responsabilità personale nello svolgimento dei compiti assegnati

Il riconoscimento ai fini dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento delle esperienze svolte all'Estero, per le classi che sostengono l'Esame di Stato nell'a.s. 2020/2021 è avvenuto secondo la tabella seguente per le esperienze svolte nel corso del terzo anno e per quelle concluse regolarmente nell'a.s. 2019/2020. Per le esperienze non completate o interrotte a causa dell'emergenza sanitaria il monte ore è stato ridotto proporzionalmente, valorizzando i percorsi di preparazione individuali che hanno preceduto le partenze e le attività svolte dalle classi per la partecipazione agli scambi anche se poi questi non si sono effettivamente svolti

Scambio o soggiorno individuale	
Intero anno scolastico	65 ore
6 mesi	45 ore
3 mesi	35 ore
da 1 a 2 mesi	30 ore
TransAlp	30 ore
15 giorni	20 ore
Scambio o soggiorno di classe	
15 giorni	20 ore
1 settimana	10 ore

4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**1 – LA CLASSE E' ATTUALMENTE COMPOSTA DA 22 ALLIEVE/I
COME DA DETTAGLIO REGISTRO DI CLASSE E TABELLONE**

4.2 Quadro dei docenti del triennio

MATERIA	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
ITALIANO			
STORIA			
SCIENZE UMANE			
FILOSOFIA			
INGLESE			
LATINO			
MATEMATICA			
FISICA			
STORIA DELL'ARTE			
SCIENZE NATURALI			
SCIENZE MOTORIE			
IRC			
ATTIVITA' ALTERNATIVA			-----

4.3 Storia della classe

Anno Scolastico	Classe	Allievi	Promossi	Promossi con debito o PAI	Non Promossi	Ritirati
2018/2019	III	24	22	2	----	
2019/2020	IV	22	22	6 (PAI)	-----	
2020/2021	V	22	-----	-----	-----	

5. RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

La classe V C dell'Indirizzo delle Scienze Umane si compone di 22 allieve/i.

Nel corso del triennio, non si sono verificate particolari né significative variazioni all'interno del gruppo classe, fattore che ha generato un equilibrio stabile nei rapporti interpersonali tra gli allievi e che ha consentito al Consiglio di Classe di procedere con linearità.

Per quello che riguarda la composizione del corpo docente, invece, gli insegnanti di Filosofia e di Inglese sono cambiati tutti gli anni, l'insegnante di Matematica e Fisica tra la terza e la quarta, l'insegnante di Storia dell'Arte tra la quarta e la quinta.

Nel bilancio complessivo, la VC SU ha mantenuto costante il suo andamento, stabilizzandosi su un livello di partecipazione e di impegno incostante.

Dal punto di vista disciplinare, non si sono mai segnalati episodi gravi di insubordinazione né di mancato rispetto delle regole, tuttavia gli allievi hanno dimostrato di cogliere gli stimoli offerti dai docenti e dalle varie iniziative proposte in maniera selettiva. In un gruppo ristretto di casi si può affermare vi sia stato un percorso di maturazione individuale adatto al livello di scolarità, culminato nel raggiungimento degli obiettivi di competenza non solo disciplinare ma anche trasversale.

L'esperienza della DaD, attivata in maniera discontinua secondo le esigenze dettate dalla situazione di emergenza, è risultata essere motivo di affaticamento per una piccola parte di allievi che, a causa di difficoltà personali, non sono stati in grado di proseguire con costanza e impegno il percorso scolastico. Per la maggior parte del gruppo classe, invece, non si sono registrate variazioni significative né cali di rendimento.

I docenti hanno accompagnato le studentesse e gli studenti all'acquisizione delle competenze ed abilità previste dai Dipartimenti disciplinari e recepiti nel PTOF.

La sintesi degli obiettivi specifici di ciascuna materia e la valutazione circa il loro raggiungimento sono indicate nella sezione relativa ai programmi svolti.

Per quanto riguarda l'attività svolta con modalità D.A.D., premesso il rinvio all'approvato regolamento sulla didattica a distanza, a disposizione e pubblicato all'albo dell'istituto, si precisano come segue:

- metodi (videolezioni, lezioni asincrone, condivisione materiali)
- mezzi (piattaforme utilizzate Google Meet, Zoom, Spaggiari, mail istituzionale, Kahoot, Socrative)
- tempi (unità oraria, interruzioni)

5.2 TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO CHE SARANNO SOTTOPOSTI AI CANDIDATI NEL CORSO DEL COLLOQUIO (lettera b – articolo 10 com ma 1 ordinanza sugli esami di Stato
- rinvio specifico a quanto dettagliato nel programma di Italiano

6. VALUTAZIONE

La valutazione degli allievi è stata espressa in base alle griglie di corrispondenza prestazioni/punteggio definiti dai vari Dipartimenti e approvati dal Collegio Docenti; le schede fanno parte integrante del PTOF dell'Istituto.

6.1 Tipologia delle prove

PROVE ORALI IN PRESENZA	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Sc. Umane	Inglese	Matematica	Fisica	Sc. Naturali	Sc. Motorie	Irc	Ed. Civica
Interrogazioni tradizionali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esposizione di relazioni					X	X				X		
Verifica prove funzionali												
Esercizi di applicazione												
Test di valutazione motoria										X		
Valutazione discipline sportive										X		
Colloqui interdisciplinari			X	X	X							X

PROVE ORALI IN DAD	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Sc. Umane	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Scienze motorie	Irc	Ed. Civica
Video interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Discussione di elaborati					X	X						

PROVE SCRITTE IN PRESENZA	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Sc. Umane	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Dell'arte	Scienze Motorie	Irc	Educazione Civica
Comprensione, analisi e interpretazione di un testo letterario	X		X										
Comprensione, analisi e produzione di un testo argomentativo	X				X								
Produzione di un testo espositivo-argomentativo	X												
Trattazione- tema	X		X	X	X				X		X		X

Elaborato con quesiti come da simulazione													
Risposte a quesiti		X			X	X	X	X	X		X		
Risoluzione di problemi							X	X					
Vero / falso, scelta multipla		X			X		X	X	X	X	X		
Analisi di opere d'arte										X			
Traduzione di un testo letterario		X											

PROVE SCRITTE IN DAD	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Scienze Umane	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Scienze Motorie	Storia	Irc	Educazione Civica
Test su piattaforma (kahoot, Google moduli, Socrative...)			X	X	X	X		X	X	X	X		
Produzione di elaborati			X	X	X					X			X

6.2 Attività di recupero

TIPOLOGIA	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Sc. Umane	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Scienze dell'arte	Storia	Scienze motorie
Curricolare	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Extracurricolare												
Sportello										X		

ATTIVITA' DI RECUPERO RIFERITE A PAI 2019-2020

Curricolare: Italiano, Inglese, Filosofia, Latino, Scienze Naturali

ATTIVITA' DI RECUPERO RIFERITE AL PIA 2019-2020

Si rimanda alle indicazioni nei programmi disciplinari

7. RELAZIONE SULL'INSEGNAMENTO SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

Disciplina Non Linguistica: Scienze Umane (con soggetto politico filosofico e alcune ore di Filosofia a completamento del lavoro). in Inglese

Numero di ore: 12 + 2 per prestazione/valutazione

Presentazione discorsiva dell'attività:

Lettura, analisi, rielaborazione e dibattito sul'articolo di **Meena Dhanda** *Philosophical Foundations of Anti-Casteism*, "The Aristotelian Society" CXX, part 1, 2020.

Unità o argomenti trattati:

Casteism, Anti-Casteism, Caste discrimination comparing with women discrimination and race discrimination, political campaign for the Uk parliament to recognize the crime of caste discrimination, the philosophical method as a material mean of intervention on culture, rights, and to conduct the struggle against injustice.

Materiali utilizzati: (per il materiale on line si può indicare il link)

L'articolo in sé, giochi di attivazione del prior-knowledge su Kahoot, dibattito con l'autrice via meet (22 di maggio)

Materiali prodotti o altra modalità di verifica

Registrazione del dibattito in cui ogni studente sarà chiamato a porre una domanda almeno, in lingua e rivolta all'autrice, per poi approfondire con una eventuale seconda domanda. Quel processo (registrato direttamente da meet) e i precedenti esiti dei test kahoot costituiscono la valutazione degli studenti.

In DAD è stato effettuato solo l'incontro con l'autrice in quanto residente a Wolverhampton (dove insegna filosofia politica presso la locale Università).

Le lezioni CLIL sono da considerarsi inoltre come parte del percorso di Educazione Civica e come tale la valutazione verrà inserita anche in questo percorso.

8. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO SVOLTI DALLA CLASSE

(ex art. 1, comma 784, legge 30 Dicembre 2018, n.145)

TITOLO:

Classe III:

1. STAGE scuole dell'Infanzia del territorio (asilo nido/centro estivo- vedi elenco)
2. Percorso pedagogico scienze motorie - preparazione lezioni di scienze motorie in orario curricolare e in autonomia;
3. Frame Voice Report- Nuove opportunità per il giornalismo e l'associazionismo piemontese nell'ambito della cooperazione internazionale e degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite
4. Alla scoperta della Scienza - manifestazione presso il Museo di Scienze Naturali "Strani" di Pinerolo
5. Onda d'Urto – redazione del giornalino scolastico
6. Preparazione dell'evento staffetta per il futuro: settimana del benessere psico-sessuologico delle persone lgbt+

Classe IV:

7. Settimana dalla consapevolezza all'azione – Settimana di laboratori e incontri di orientamento con protagonisti del mondo delle professioni e del lavoro
8. Virtute e conoscenza - testimoni per il futuro il liceo “G. F. Porporato” rende omaggio a figure particolarmente significative per la sua storia e per il Pinerolese.
9. Onda d'Urto – redazione del giornalino scolastico

SOGGETTI ESTERNI

1. Vedi elenco allegato
2. Scuola Primaria Giovanni XXIII e Scuola Primaria Parri
3. Ashar Gan Onlus
4. Museo di Scienze Naturali “Strani”
7. Attività svolta a scuola, promossa da Consecon

DISCIPLINE PREVALENTI

Scienze Umane, Scienze Motorie, Scienze Naturali

COMPETENZE TRASVERSALI ATTESE

- Saper valutare i propri fabbisogni formativi in termini di conoscenze, competenze e abilità in relazione alle dinamiche del mondo del lavoro
- Saper attuare strategie di auto-apprendimento efficaci.
- Capacità di auto-gestirsi durante le attività; comprensione dei propri limiti e risorse
- Implementazione delle capacità linguistiche necessarie per relazionarsi in un contesto lavorativo

COMPETENZE PER L'ORIENTAMENTO

- Acquisire consapevolezza delle proprie attitudini e vocazioni
- Saper valutare i propri punti di forza e di debolezza in funzione delle scelte post diploma
- Saper valutare la complessità e le opportunità dei diversi percorsi post diploma

**MONTE ORE DEL PERCORSO PROPOSTO DAL CONSIGLIO DI CLASSE N. 90
DI CUI N.70 ORE MEDIE DI STAGE**

Elenco delle strutture ospitanti punto 1

1	<i>I.C. VIGONE - 2017 - SCUOLA INFANZIA DI VIGONE</i>
2	<i>I.C.LUSERNA SAN GIOVANNI "DE AMICIS" - 2017 - SCUOLA DELL'INFANZIA S.GIOVANNI</i>
3	<i>I.C.LUSERNA SAN GIOVANNI "DE AMICIS" - 2017 - SCUOLA DELL'INFANZIA PRALAFERA</i>
4	<i>I.C. PINEROLO 5 - CUMIANA (CP 034 - 2017) - SCUOLA DELL'INFANZIA DI FROSSASCO</i>
5	<i>I.C. CAVOUR - 2017 - SCUOLA DELL'INFANZIA DI CAVOUR</i>
6	<i>I.C. TORRE PELLICE- RODARI - SCUOLA INFANZIA DI VILLAR PELLICE</i>
7	<i>ASILO INFANTILE UMBERTO I - PINEROLO - Sede Principale</i>
8	<i>ASILO NIDO "C'ERA UNA VOLTA" AIRASCA - Sede Principale</i>
9	<i>I.C. PINEROLO 1 (CP034 - 2017) - SCUOLA INFANZIA "MAMELI" - OSASCO</i>
10	<i>I.C. VILLAR PEROSA "MARRO" - 2019 - SCUOLA INFANZIA AGNELLI</i>
11	<i>COMUNE PINEROLO - ASILO NIDO TABONA</i>
12	<i>COMUNE PINEROLO - ASILO NIDO TABONA</i>
13	<i>I.C.LUSERNA SAN GIOVANNI "DE AMICIS" - 2017 - SCUOLA DELL'INFANZIA S.GIOVANNI</i>
14	<i>I.C. TORRE PELLICE- RODARI - SCUOLA INFANZIA TORRE PELLICE</i>
16	<i>I.C.PINEROLO 4 (CP034-2017) - SCUOLA DELL'INFANZIA DI BAUDENASCA</i>
17	<i>PARROCCHIA SAN LEONARDO MURIALDO - PINEROLO - Sede Principale</i>
18	<i>Intercultura</i>
19	<i>SCUOLA DELL'INFANZIA VILLA DI MONTPASCAL - Sede Principale</i>
20	<i>I.C. NONE - 2017 - SCUOLA INFANZIA</i>

	"RUBIANO"
21	I. C. CANDIOLO - SCUOLA DELL'INFANZIA DI CASTAGNOLE
22	I.C. TORRE PELLICE- RODARI - SCUOLA INFANZIA TORRE PELLICE

9. EDUCAZIONE CIVICA

Per le discipline coinvolte, gli obiettivi specifici di apprendimento e i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica sono direttamente inseriti nelle rispettive parti disciplinari.

Le attività ed i percorsi svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione, nonché inerenti alla partecipazione studentesca nell'ambito dello Statuto che si intendono segnalare e di cui al materiale allegato, sono le seguenti:

classe III: obiettivi Agenda 2030 con particolare attenzione al fenomeno della violenza di genere

classe IV: le migrazioni: incontro sull'esperienza diretta del viaggio del migrante

Viste le indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per il Liceo delle Scienze umane, le tematiche afferenti all'ambito "Educazione Civica" risultano pienamente integrate nelle discipline giuridiche del biennio, nonché in quelle storico-filosofiche.

La classe ha realizzato un prodotto relativo al rapporto COVID-Costituzione e ha ulteriormente approfondito le seguenti tematiche:

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Etica e ambiente: sostenibilità e consumo critico	Scienze Naturali, Italiano, Latino, Filosofia
L'utilizzo del linguaggio settoriale	Italiano
La parità di genere	Scienze Umane, Filosofia, Italiano, Scienze Motorie, Latino, Inglese
La schiavitù	Latino, Inglese
La partecipazione democratica e la rappresentanza politica	Diritto, Inglese, Storia
Sensibilizzazione contro la discriminazione di casta (CLIL)	Scienze Umane

10. ESPERIENZE E PROGETTI

Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte dalla classe

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	A.S.
Incontri con esperti (dell'intero gruppo classe o su base volontaria)	Incontro sull'accoglienza dei migranti a Lampeusa	Liceo Porporato	2018-2019
	Coro		
	Corso di spagnolo		
	Conferenza Luminol con espreto di chimica forense _ Università di Torino		
	Incontro sul libro "Cara mamma, ti prometto che tornerò presto".	Liceo Porporato	2019-2020
	Rappresentazione teatrale sul tema della guida sicura al Teatro Incontro di Pinerolo		
	Incontro con l'associazione E.M.M.A sui Centri anti-violenza		
	Incontro al circolo dei lettori di Pinerolo sul tema della sessualità e della parità di genere.		
	Incontro sul tema dell'accoglienza ai migranti (Diaconia Valdese)		
	Concorso di scrittura "Sulle vie della parità".		
	Incontro sul libro "Amori Molesti"		
	Tutoraggio		
	Olimpiadi di filosofia		
	Olimpiadi di matematica		
	Coro		
	PET		
	Incontro con i detenuti e i volontari della Casa Circondariale di Ivrea.		
	Conferenza Airc su Immunoterapia		
	Progetto Zaino Digitale		
	Video-conferenza su tema di Scienze Umane	Liceo Porporato	2020-2021
	Incontro sulla gestione dell'ansia		
	PET		
	Corso di chimica e biologia in preparazione ai test di ammissione		

Orientamento	CPS - Torino	Liceo Porporato	2020-2021
	Open day di UNITO e Salone dell'Orientamento del Politecnico di Torino		
	Orientamento "Peer to peer" organizzato dalla Consulta provinciale degli studenti di Torino sulla piattaforma ZOOM		

11. OBIETTIVI DISCIPLINARI E PROGRAMMI SVOLTI

Lingua e letteratura italiana	p. 23
Lingua e cultura latina	p. 29
Storia	p. 32
Scienze Umane	p. 37
Filosofia	p. 40
Matematica	p. 46
Fisica	p. 48
Scienze Naturali	p. 50
Scienze Motorie	p. 53
Lingua e letteratura inglese	p. 55
Storia dell'Arte	p. 57
IRC	p. 60

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Salvo quanto sopra al punto 5.2, i testi riportati in questa sezione sono oggetto della seconda parte del colloquio come da O.M. del 03/03/2 - art. 18 comma 1 lett. b.

Docente:

Testo in adozione: Baldi, Giusso, Razzetti, Zaccaria, *La letteratura ieri, oggi, domani*, Paravia.

Obiettivi disciplinari:

- condurre una lettura diretta del testo, come primo orientamento per la scoperta del suo significato;
- saper fare la parafrasi dei testi poetici e saper riportare i testi del passato in italiano corrente;
- individuare temi e motivi fondamentali;
- analizzare le specifiche strutture formali dei testi in prosa e in versi;
- ricondurre l'analisi tecnico-formale del testo alle intenzioni dell'autore;
- riconoscere, in una generale tipologia di testi, i caratteri specifici del testo letterario e il suo spessore di significati;
- riconoscere modelli culturali, poetiche, elementi tipici dell'immaginario collettivo in una data epoca;
- porre in relazione il testo letterario con altri sistemi culturali (artistici, filosofici ecc.);
- riconoscere centri, luoghi e soggetti dell'elaborazione culturale;
- individuare l'intreccio tra fattori materiali e ideali nella storia letteraria e culturale, nella formazione di una personalità letteraria ecc.;
- riconoscere persistenze e variazioni tematiche e formali nell'ambito dei generi letterari attraverso il tempo;
- comprendere, confrontare, discutere interpretazioni diverse di un singolo testo, di un'opera, di un autore;
- riconoscere tesi, antitesi e argomentazioni;
- produrre testi di analisi letteraria e stilistica;
- produrre testi argomentativi;
- produrre testi di riflessione critica di carattere personale.

Metodologia adottata: le lezioni si sono svolte principalmente secondo la modalità della didattica per processi (lezione frontale partecipata, brain storming, costruzione di schemi e mappe concettuali, lavori di gruppo).

Il raggiungimento degli obiettivi disciplinari è stato orientato a partire dalla lettura diretta dei testi. Le informazioni biografiche e bibliografiche sono state limitate ai dati indispensabili per comprendere la poetica dell'autore in oggetto, tralasciando eventi e opere meno significativi rispetto al percorso tematico affrontato. Sono stati incoraggiati collegamenti interdisciplinari e processi di critica personale.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: il percorso di valutazione è stato mirato a sviluppare negli allievi la competenza di analisi, di sintesi, di relazione nonché la capacità critica. Globalmente sono stati raggiunti tutti gli obiettivi.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica: la classe ha accolto con partecipazione gli stimoli offerti durante la trattazione delle varie tematiche, dimostrando di aver raggiunto risultati di consapevolezza e capacità critica.

CONTENUTI:

Giacomo Leopardi:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere
dallo *Zibaldone*

- La teoria del piacere
- Indefinito e infinito
- Il vero è brutto
- Teoria della visione

dai *Canti*

- L'infinito
- La sera del dì di festa
- A Silvia
- Il sabato del villaggio
- Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
- La ginestra o il fiore del deserto (vv.1-37; 87-157; 158-201; 202-236; 296-317)

dalle *Operette morali*

- Il Dialogo della Natura e di un Islandese
- Il Dialogo tra un folletto e uno gnomo

Il Naturalismo francese: fondamenti teorici

Emile Zola:

la poetica

Lettura integrale e analisi *Germinale*

Il Verismo italiano: fondamenti teorici

Giovanni Verga:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere
da *Vita dei campi*

- Rosso Malpelo

da *Novelle Rusticane*

- Libertà
- La roba

Dal *Ciclo dei Vinti*

- *I Malavoglia*: prefazione, intreccio
- *Mastro-don Gesualdo*: intreccio lettura e analisi di "La morte di mastro don Gesualdo"

Il Decadentismo: poetica, miti, linguaggio, eroi

Charles Baudelaire:

vita, poetica, opere

da *I Fiori del male*:

- Corrispondenze

- L'Albatros

da *Lo Spleen di Parigi*:

- La perdita dell'aureola

Il Simbolismo francese:

Paul Verlaine:

da *Un tempo e poco fa*

- Languore

Giovanni Pascoli:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere

da *Il fanciullino*

- Una poetica decadente

da *Myricae*

- X Agosto
- L'assiuolo

da *I Poemetti*

- Italy

da *I Canti di Castelvecchio*

- Il gelsomino notturno

La grande proletaria si è mossa (estratto)

Gabriele D'Annunzio:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere

da *Le Novelle della Pescara*

- La morte del Duca di Ofena

da *Alcyone*

- Le stirpi canore
- La sera fiesolana
- La pioggia nel pineto
- Meriggio

Da *Il Piacere*

- Fantasia in bianco maggiore

Il Futurismo: fondamenti torici

Filippo Tommaso Marinetti:

- Manifesto del Futurismo
- Manifesto tecnico della letteratura futurista

da *Zang tumb tuum*

- La battaglia di Tripoli

Italo Svevo:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere

- *La tribù*
- Lettura integrale e analisi *La Coscienza di Zeno*

Luigi Pirandello:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere
da *L'umorismo*

- Un'arte che scompone il reale

da *Novelle per un anno*

- L'eresia catara
- Il treno ha fischiato
- La signora Frola e il signor Ponza, suo genero
- Ciàula scopre la luna

da *Uno, nessuno, centomila*

- Nessun nome

Giuseppe Ungaretti: poeta di guerra

la vita, la formazione, il pensiero, le opere
da *L'Allegria*

- Il porto sepolto
- Allegria di naufragi
- Pellegrinaggio
- Sereno
- Stasera
- Veglia
- Sono una creatura
- Soldati
- Vanità
- Poesia
- L'illuminata rugiada
- Destino
- In dormiveglia
- Fratelli
- San Martino del Carso

Da *Il dolore*

- Non gridate più

Il ruolo del poeta e della poesia nel Novecento:

Aldo Palazzeschi,

- Chi sono io?

Umberto Saba:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere
da il *Canzoniere*

- Amai

Eugenio Montale: Non chiederci la parola

Eugenio Montale:

la vita, la formazione, il pensiero, le opere

È ancora possibile la poesia, discorso Nobel 1975

da *Ossi di seppia*

- I limoni
- Merigiare pallido e assorto
- Spesso il male di vivere ho incontrato
- Cigola la carrucola nel pozzo

Da *Satura*

- La storia

Il calcio come metafora della vita, come rinascita, come ricordo:

- V. Sereni, *Domenica Sportiva*
- U. Saba, *Fanciulli allo stadio*
- G. Arpino, *Mio grande Torino*
- E. Sanguineti, 1898
- M. Cucchi, '53

La narrativa del secondo Novecento:

Le migrazioni:

Leonardo Sciascia:

da *Il mare color del vino*

- Il lungo viaggio

L'urbanizzazione:

Italo Calvino:

- *Marcovaldo (due racconti a scelta)*

Lettura integrale di:

E. M. Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale* (qualunque edizione integrale)

I. Svevo, *La Coscienza di Zeno*, (qualunque edizione integrale)

A. Leogrande, *La frontiera*

Produzione scritta:

Tipologia A

Tipologia B

Tipologia C

Educazione Civica:

- le migrazioni: *Le facce opposte di Chicago*, "Chicago Tribune", 1884
- il linguaggio:
 - del gender: *Trans, transessuale, transgender*, "Il Post", 15/9/2020
 - della politica: V. Klemperer, *LTI, La lingua del Terzo Reich*, (passi scelti)

- del migrante: materiale vario (*Spaghetti, mafia man, carcamano*)
- della parità di genere: *Linee guida per l'uso del genere nel linguaggio amministrativo* (Cecilia Robustelli) e *I criptosessismi linguistici* (Vera Gheno)
- Etica e ambiente:
 - San Francesco d'Assisi, *Il Cantico delle Creature*
 - Papa Francesco, *Enciclica Laudato Si'*

LINGUA E CULTURA LATINA

Docente:

Testo in adozione: A. Roncoroni, R. Gazich, E. Marinoni, E. Sada, “Vides ut alta”, C. Signorelli Scuola, vol.3

Obiettivi Disciplinari

- A) Consolidamento della conoscenza morfo-sintattica attraverso l'analisi e la traduzione di testi;
- B) Sviluppo della sensibilità letteraria verso il mondo classico e la sua produzione;
- C) Esame e distinzione dei generi letterari;
- D) Conoscenza del valore fondante del patrimonio letterario latino per le tradizioni europee.

Valutazione Sul Raggiungimento Degli Obiettivi Disciplinari

Nelle prove sono state valutate: la capacità di rendere con proprietà di linguaggio il pensiero degli autori, la competenza testuale e/o la traduzione di brani, la capacità di organizzare un discorso critico.

Gli allievi, in generale, hanno studiato e compreso lo sviluppo cronologico della storia letteraria, la distinzione per generi, hanno altresì mostrato interesse per il patrimonio culturale; alcuni, a causa di uno studio poco strutturato, hanno però evidenziato lacune nei contenuti e/o difficoltà sia nell'analisi grammaticale/retorica dei testi in lingua sia nell'approccio critico ad essi.

Metodologia

Lezioni frontali, lezioni dialogate (in presenza o video lezioni in modalità sincrona).

Base di partenza per le lezioni è stata la lettura in classe di brani tradotti in italiano oppure in lingua originale : per i primi si è dato spazio soprattutto all' analisi contenutistica che permettesse d'individuare sia i caratteri peculiari degli autori, sia le tematiche comuni ; per i secondi invece si è data maggiore importanza all' elemento linguistico : le traduzioni sono state fornite dall' insegnante e sono state supportate dall' apparato critico – lessicale presente nel testo in uso.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica:

Obiettivi

Conoscere l'organizzazione costituzionale del nostro Paese.

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica

Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi .

Raggiungimento Degli Obiettivi

gli studenti hanno evidenziato interesse per le tematiche rispetto alle quali hanno acquisito consapevolezza.

Metodologia

relazione e dibattito sugli argomenti.

CONTENUTI:

Educazione civica

La classe ha attuato un percorso di studio interdisciplinare sul tema del lavoro che comprende: gli articoli 3,4,36,37 della Costituzione italiana, il confronto tra la schiavitù nella civiltà romana e le forme di schiavitù nella contemporaneità ; la condizione femminile nel mondo lavorativo e le pari opportunità.

Storia letteraria:

LA PRIMA ETA' IMPERIALE (da Tiberio a Nerone): Il controllo politico della cultura, la diffidenza e il sospetto dei principi.

Seneca: i rapporti con la politica ; i Dialogi: contenuti e temi (le passioni, il tempo, la felicità, la serenità del saggio); i trattati: il principe ideale e la gratitudine; l'Apokolokyntosis : la satira; le Epistulae morales ad Lucilium: la riflessione su problemi di filosofia morale; le tragedie: il messaggio etico-pedagogico; le Naturales quaestiones; lo stile.

Lettura in traduzione dei seguenti passi:

La lotta con le passioni (De ira III,13,1-3) p.62

La passione va bloccata all'inizio (De ira I,7,2-4) p.64

La scena della seduzione (Phaedra vv.599-675) p.99

Lucano: il rapporto con Nerone; struttura e contenuto del Bellum civile , il distacco dal modello virgiliano, i personaggi .

Lettura in traduzione dei seguenti passi :

I ritratti di Pompeo e Cesare (fotocopia)

L'eccesso , l'orrido (Bellum civile VI,529-549) p.26

Petronio: la testimonianza di Tacito; il Satyricon: la vicenda narrata, i modelli, i personaggi, la tecnica narrativa.

Lettura in traduzione dei seguenti passi:

Una cena di cattivo gusto (Satyricon 31,3-33) p.363

La matrona di Efeso (Satyricon 111-112) p.390

Le malefiche arti delle streghe (Satyricon 63) p.393

Un'eredità sotto condizione (Satyricon 141,2-11) p.375

DALL'ETA' DEI FLAVI AL PRINCIPATO DI ADRIANO: l'affermazione della retorica e il declino della filosofia, l'apparente ritorno della libertas, il classicismo.

Quintiliano: il suo ruolo intellettuale; la struttura dell'Institutio oratoria; l'interesse pedagogico; il perfetto oratore.

Lettura in traduzione dei seguenti passi:

Vir bonus dicendi peritus (Instit. orat. XII 1, 1-3) p.130

Meglio la scuola pubblica (Instit. orat. I ,2,4; 9-10; 17-18; 21-22) p.135

Le punizioni corporali (Instit. orat. I,3,14-17) p.143

Marziale: l'attività letteraria all'insegna dell'epigramma, la poetica, la tecnica compositiva.

Lettura in traduzione dei seguenti componimenti:

La figura del cliente (Epigr.X 76; IX 73) p.336
Un cliente che proprio non ne può più (Epigr. X 74) p.339
Sogno avverato (Epigr.XII 18) p.341
Marziale e le donne (Epigr.IV 24, 13; I 10; XI 60) p. 344
Per la piccola Erotion (Epigr. V 34) p.345

Giovenale: l'indignatio, i temi delle satire.

Lettura in traduzione dei seguenti testi :

A Roma si vive male (Saturae III, vv. 60-85) p.328

Amore mercenario (Saturae VI, vv.136-152) p.331

Tacito: la riflessione sul principato e il pensiero politico, il metodo e i modelli storiografici; il corpus tacitano: l'Agricola, la Germania, le Historiae , gli Annales, il Dialogus de oratoribus ; il pessimismo.
Lettura in traduzione dei seguenti brani:

Quanto costa la tirannide (Agricola 1- 3) p.209

Il discorso di Calgaco (Agricola XXX- XXXI) p.238

Le bravate di Nerone (Annales XIII 25,1-4) p.253

L'eliminazione di Britannico (Annales XIII 15-16) p.254

Roma in fiamme (Annales XV,38-40) p.260

L'ETA' DEGLI ANTONINI: Dalla prosperità alla crisi economica e sociale, la seconda sofistica, i cristiani e lo Stato.

Apuleio: l'oratore, il romanziere; le Metamorfosi: contenuto e stile.

Lettura integrale in traduzione delle Metamorfosi.

Autori:

SENECA

Analisi, traduzione e commento dei seguenti passi:

Servi sunt T17 (Epistulae 47,1-5) p.88

La riconquista di sé T1 (Epistulae 1, 1-5) p.47

Il contagio della folla T16 (Epistulae 7,1-4) p.85

QUINTILIANO

Analisi, traduzione e commento dei seguenti passi:

Ottimismo pedagogico T5 (Institutio oratoria I, 1,1-3) p.137

Conoscere l'allievo e valutarne le capacità T6 (Institutio oratoria I,3,1-5) p.140

TACITO

Analisi, traduzione e commento dei seguenti passi:

Purezza razziale ed aspetto fisico dei Germani T8 (Germania 4) p.226

I martiri cristiani T23 (Annales XV 44,2-5) p.265

STORIA

Docente:

Testo in adozione: Fossati M., Luppi G. Zanette E., Storia. Concetti e connessioni, vol. 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori,

Obiettivi disciplinari:

- Scoprire e dare significato alla dimensione del mondo contemporaneo
- Utilizzare schemi causali per spiegare i fatti della storia contemporanea
- Padroneggiare il linguaggio storico-politico della contemporaneità

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari:

Alla fine dell'ultimo anno del quinquennio gli studenti hanno dimostrato di possedere le conoscenze relative ai temi trattati e di utilizzare in maniera adeguata le categorie storico-politiche apprese.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica:

La classe ha partecipato con attenzione temi riguardanti l'insegnamento di Educazione civica. All'interno dell'insegnamento della Storia sono stati trattati i seguenti argomenti:

- I rapporti Stato-Chiesa
- Il liberalismo
- Il socialismo
- La Costituzione
- I sistemi elettorali

- **Metodologia adottata** (didattica in presenza):
 - lezione frontale
 - discussione guidata
 - visione di brevi documentari
 - lettura di documenti

Metodologia adottata (didattica a distanza):

- lezioni sincrone e asincrone
- quesiti su tematiche di carattere storico-politico-ideologico

CONTENUTI:

- **La periodizzazione storica**
 - o I concetti di "contemporaneo"
- **Le interpretazioni del Novecento**
 - o Ernst Nolte
 - o Eric Hobsbawm
- **Il primo conflitto mondiale**
 - o Le cause del conflitto
 - o I blocchi

- o La corsa agli armamenti
- o I socialisti e la guerra
- o Il Fronte occidentale e il Fronte orientale
- o La guerra in Asia Minore e in Medio Oriente
- o Il genocidio degli Armeni
- o L'Italia in guerra: il dibattito tra interventisti e neutralisti, il Patto di Londra
- o Le armi e le principali battaglie
- o L'intervento degli Stati Uniti
- o Le ultime offensive e la resa della Germania
- **Le rivoluzioni russe**
 - o La società russa di inizio Novecento
 - o La rivoluzione di febbraio del 1917 e la fine del regime zarista
 - o I centri di potere in Russia: il Governo provvisorio e il Soviet di Pietrogrado
 - o Le Tesi di aprile di Lenin
 - o Bolscevichi e menscevichi
 - o La Rivoluzione d'ottobre e la conquista del Palazzo d'Inverno
 - o Il governo bolscevico
 - o La pace di Brest-Litovsk
 - o La guerra civile e il comunismo di guerra
- **Tra le due guerre**
 - o I 14 punti Wilson
 - o La Conferenza di Parigi e i trattati di pace
 - o Il Trattato di Sèvres
 - o La Germania tra le due guerre
 - Il potere militare
 - La Socialdemocrazia
 - La Repubblica di Weimar, la Costituzione di Weimar
 - La violenza dei Freikorps
 - L'inflazione e la stabilizzazione economica
 - Il Trattato di Locarno (1925)
 - o L'Unione Sovietica tra le due guerre
 - La nascita dell'URSS
 - La NEP
 - Le posizioni di Stalin e Trockij dopo la morte di Lenin
 - Stalin al potere
 - o L'Italia tra le due guerre
 - La condizione italiana alla fine della guerra: disoccupazione, "biennio rosso"
 - Il Congresso di Bologna dei socialisti (1919): massimalisti e riformisti
 - Il ceto medio
 - La "vittoria mutilata"
 - La nascita del Partito Popolare
 - I Fasci di combattimento e lo squadristismo
 - Il crollo dello Stato liberale
 - La nascita del Partito Fascista
 - La nascita del Partito Comunista
 - La crisi del socialismo italiano
 - La marcia su Roma e il fascismo al potere

- La Legge Acerbo e le elezioni del 1924, il delitto Matteotti
 - Le interpretazioni del Fascismo
- o La crisi economica del 1929
 - Cause della crisi
 - La speculazione finanziaria
 - Il New Deal
- **Il Totalitarismo**
 - o Il concetto di totalitarismo
 - o Il Fascismo
 - Caratteri del totalitarismo fascista
 - L'organizzazione del Partito
 - Le Corporazioni
 - I Patti Lateranensi
 - La costruzione del consenso
 - La politica estera fascista: l'asse Roma-Berlino
 - L'antifascismo
 - o Il Nazismo
 - L'ascesa di A. Hitler
 - L'ideologia nazionalsocialista
 - La crisi della Repubblica di Weimar
 - L'antisemitismo
 - La propaganda
 - o Lo Stalinismo
 - La "grande svolta": pianificazione quinquennale e collettivizzazione dell'agricoltura
 - La modernizzazione economica
 - Il Partito-Stato
 - La costruzione del consenso e il conformismo
 - o La guerra civile spagnola
 - Le cause della guerra
 - L'internazionalizzazione della guerra: le brigate internazionali
 - La vittoria dei nazionalisti
- **La Seconda guerra mondiale**
 - o Le cause del conflitto
 - o Il Patto Molotov-Ribbentrop
 - o L'inizio della guerra e la guerra lampo (Blitzkrieg)
 - o La Gran Bretagna
 - Dalla politica di appeasement all'intervento
 - La battaglia d'Inghilterra
 - o L'ingresso dell'Italia in guerra
 - Il progetto italiano di espansione nei Balcani
 - I fronti italiani: Mediterraneo e Africa
 - o L'invasione tedesca dell'URSS
 - o L'intervento americano
 - o Il Patto tripartito
 - o La Conferenza di Casablanca
 - o La fine della guerra in Africa
 - o La conferenza di Teheran e lo sbarco in Normandia

- o La resa tedesca
- o La fine della guerra nel Pacifico: il lancio delle bombe atomiche
- o La caduta del Fascismo
 - 25 luglio – 8 settembre 1943
 - La Resistenza
 - La questione istituzionale
- o La Repubblica Sociale Italiana
- o La guerra di liberazione e le stragi nazifasciste
- o Interpretazioni della Resistenza
- **La Shoah**
 - o Significato della Shoah
 - o I campi di sterminio
 - o La questione della responsabilità: approccio funzionalista e approccio intenzionalista
 - o Le interpretazioni di C. R. Browning e di D. J. Goldhagen
 - o La banalità del male di H. Arendt
 - o Il processo di Norimberga
- **Il secondo dopoguerra**
 - o Le vittime civili e gli esuli
 - o La Carta di San Francisco e la nascita dell'ONU
 - o Gli organi dell'ONU
 - o La Conferenza di Jalta
 - o I trattati di pace
 - o La divisione della Germania e di Berlino
 - o Le Foibe
- **La Guerra fredda**
 - o La definizione di “Guerra fredda”
 - o La cortina di ferro
 - o Strategie politiche della Guerra fredda
 - La dottrina Truman
 - Il Maccartismo
 - Il piano Marshall
 - Gli accordi di Bretton-Woods
 - o La NATO e il Patto di Varsavia
 - o Principali eventi della Guerra fredda
 - La divisione della Germania e il muro di Berlino
 - La crisi coreana
 - La crisi dei missili cubani
 - La guerra in Vietnam
 - o Le ultime fasi della Guerra fredda
 - I colloqui SALT degli anni Settanta
 - La distensione
 - Michail Sergeevič Gorbačëv: Glasnost e Perestrojka
 - La caduta del muro di Berlino e la riunificazione della Germania
 - Il crollo dell'URSS
- **L'Italia repubblicana**
 - o Il primo governo di coalizione presieduto da F. Parri
 - o 2 giugno 1946: il Referendum istituzionale e le elezioni per l'Assemblea costituente

- o Le caratteristiche e i principi della Costituzione italiana
- o I principali partiti politici del secondo dopoguerra
- o Gli anni del Centrisimo
- o Il Miracolo economico
- o Il divario tra Nord e Sud
- **L'Italia negli anni Cinquanta e Sessanta**
- o L'apertura della DC alla Sinistra: A. Fanfani e A. Moro
- o Il fallimento del governo Tambroni
- o Le riforme: nazionalizzazione dell'energia elettrica e riforma della Scuola media
- o Le resistenze conservatrici alle riforme
- o Il mondo giovanile e il movimento studentesco del Sessantotto
- o Le lotte operaie: l'“autunno caldo” del 1969
- o Lo Statuto dei lavoratori
- o Le trasformazioni della società italiana
 - I nuovi rapporti familiari
 - Il referendum sul divorzio
 - La legge sull'interruzione di gravidanza
 - Il nuovo diritto di famiglia
- **Il terrorismo**
- o La radicalizzazione politica
- o La strage di Piazza Fontana
- o Gli “anni di piombo” e la posizione internazionale dell'Italia nella Guerra fredda
- o Gli apparati deviati dello Stato
- o Il terrorismo “nero” e il terrorismo “rosso”

SCELTA DI UNO DEI SEGUENTI ARGOMENTI

- La decolonizzazione in Asia
- Il mondo arabo, Israele, la questione palestinese
- Il crollo dell'U.R.S.S. e le rivoluzioni democratiche nell'Europa dell'Est
- Gli anni di tangentopoli in Italia
- Mafia e politica in Italia
- Le dittature in America latina

SCIENZE UMANE

Docente:

Testo in adozione:

Avalle Maranzana, *Prospettiva pedagogica*, Pearson

Ugo Fabietti, *Antropologia*, Einaudi Scuola

Volontè, Magatti, *Sociologia*, Einaudi.

Obiettivi disciplinari: come previsto dalle decisioni del dipartimento.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: pur con diffuse difficoltà relative alla estensione del sapere, la maggior parte degli studenti della 5 CSU ha saputo maturare la capacità di rielaborare criticamente le categorie socio, psico, antropologiche e ha saputo sviluppare un approccio capace di autonomia dell'apprendimento.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica: alla data attuale la valutazione dei risultati (legati al modulo CLIL) sono ancora da definire.

Metodologia (lezione frontale, dialogata, lavoro di gruppo o a coppie, esercizi alla lavagna, esposizione di relazioni orali, uso di mappe):

Sono stati adottati metodi diversi, come specificato nel corso di stesura del programma svolto.

CONTENUTI:

PEDAGOGIA

Herbart e le masse appercettive

Pestalozzi

Giovanni Bosco e Ferrante Aporti.

Le scuole nuove.

Baden-Powell e lo scoutismo.

Dewey e il pragmatismo.

Attività di laboratorio : attualizzazione delle prospettive pedagogiche

Pragmatismo: Riorganizzazione dell'esperienza, partecipazione all'eredità culturale sociale, preparazione alla libera azione sociale. Occupazioni attive, conoscenze dell'ambiente sociale, conoscenze simboliche.

Pedagogia Waldorf: antroposofia, cicli di sette anni, la creatività, l'impegno dei genitori, il disegno le epoche e i ritmi, gli applausi, le bambole

Socrative su pedagogia da Froebel alle nuove scuole.

Rosa Agazzi: la scuola materna, la missione educativa, il museo delle cose umili, la libera attività, il mutuo insegnamento, l'educazione sensoriale, l'educazione alla bellezza.

Montessori: Case dei bambini, mente assorbente, libero esercizio, la maestra direttrice, l'educazione alla pace, lettura t2 di pag. 73.

Montessori: la libertà del metodo, i programmi e la libera docenza; arredi e utensili leggeri e piccoli, spostabili dal bambino stesso; i giocattoli, il gioco, l'homo ludens.

Kahoot game su pedagogia di Dewey.

Educazione funzionale: - successione genetica; - esercizio genetico-funzionale; - adattamento funzionale; - autonomia funzionale; - individualità. Interesse e sforzo. Classi parallele; classi mobili; sezioni parallele; sistema delle opzioni. Interessi percettivi, linguistici; intellettuali; speciali; socio-etici.

Socratiche su Montessori e Claparede. + risultati kahoot dewey

Didattica a Distanza Materiale : Neill, lettura di pagina 104 con lavoro su forum di aula virtuale: domande, argomentazioni a favore, argomentazioni contro.

EDUCAZIONE CIVICA: l'insegnamento della religione nell'ordinamento scolastico italiano. Lettura di pag. 122 con riflessione a mezzo forum Spaggiari

Gentile: idealismo, autocoscienza dello spirito, il rapporto maestro allievo, istruzione intellettuale e morale, la soluzione della pedagogia nella filosofia, pedotecnica, precettistica didattica, riforma della scuola

Maritain: disconoscimento dei fini, formazione di idee sbagliate rispetto ai fini, pragmatismo, sociologico, volontarismo, convinzione della universale insegnabilità. nuovo umanesimo integrale e critica allo scientismo, personalismo. scuola liberale.

Didattica a distanza : pagg. 144-148, 151-152

PSICOLOGIA e PEDAGOGIA

Forum su Sigmund e Anna Freud

Erikson e le otto fasi di sviluppo sociale, l'adattamento all'ambiente; Bettelheim bisogni profondi del bambino, la comunità educativa, la fiaba.

Guess who game sui pedagogisti tra '800 e '900 (Aula virtuale)

Socratiche sui contributi in pedagogia della psicologia di Sigmund e Anna Freud

in modalità asincrona su Forum Aula Virtuale: i contributi in pedagogia di Piaget e Vigotskij

Bettelheim: psicoanalisi ed educazione Gestal: Wertheimer e il pensiero produttivo

PEDAGOGIA

Il comportamentismo e le sue applicazioni in pedagogia (pagg. 176-179)

Don Milani e Barbiana. Documentario Rai con forum e ricerca informazioni. (sul libro: pagg. 206-209)

Don Milani e la scuola di Barbiana: l'eliminazione delle bocciature, la scuola per tutti, il dovere di disobbedire, cittadini prima che credenti). PAgg. 206-208 + Lettura di pagg. 218-219 da "Lettera ad una professoressa".

Dibattito su Barbiana. Rispondi a tre domande: 1) Ci sono azioni sociali o istituzioni che cercano di addormentare i nostri bisogni reali e sostituirli con bisogni fittizi? [struttura sovrastrutturata 2) è possibile pensare un sistema scolastico che si basi sulla assunzione sistematica di insegnanti come don Milani? [teoria weberiana del potere] 3) oggi tutti leggono e scrivono. Don Milani ha dunque vinto, o la scuola coltiva ancora le differenze di classe e allora bisogna andare a prendere i "poveri" e insegnare loro ciò che manca per colmare il gap? cosa bisogna insegnare?

Lezione asincrona su forum Weber e Comportamentismo Weber FAQ e Comportamentismo FAQ su materiali aula virtuale. Programma di lettura di "Crescere nell'era digitale"

Don Milani lettura T5 di pag. 219. Dolci (210); Morin (243-45).

SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGIA; GLOBALIZZAZIONE

Ripasso di Marx. Comte, Durkheim attraverso i video di school of life e Peer-to-peer forum su aula virtuale: ognuno posta una domanda, uno dei compagni si incarica della risposta (l'insegnante certifica, rettifica, completa)

Laboratorio di scrittura cooperativa (rifare il tema a gruppi)

Laboratorio su identità personale e aspirazioni ("Vent'Anni" Maneskin)

La globalizzazione: introduzione

Storia della globalizzazione: globalizzazione arcaica, proto-globalizzazione, globalizzazione moderna

CLIL class about globalization with a Kahoot Game

La globalizzazione economica

Lezione asincrona su attribuzione di letture da Capellani "Crescere nell'era digitale"

Lavoro a coppie: analisi di un canale di comunicazione di massa, individuazione del messaggio intrinseco, valutazione sul grado di calore o freddezza del mezzo, valutazione del contributo alla vita del villaggio globale

La globalizzazione culturale: Marshall McLuhan Villaggio globale, società dell'immagine, il medium è il messaggio, mezzi freddi - mezzi caldi.

Bullett Theory and opinion leader theory.

La globalizzazione delle comunicazioni e culturale Indice BigMac. Ibridazione, omologazione, intensificazione dei conflitti.

Attività di laboratorio : Preparazione dispensa di ripasso di Antropologia culturale (Malinovskij, Morgan, Evoluzionismo, Van Gennep, Frazer, Osservazione partecipante, Taylor, Augè), Sociologia (Ritzer, McDonaldizzazione, Marx, Parsons, Weber, Hobbes, Comte, Durkheim, Sennet), Psicologia (Freud, Jung, Skinner, Comportamentismo, Winnicott, Insight, Gestalt, A. Freud, Melanie Klein), Pedagogia (la pedagogia di Kant, la pedagogia di Locke, Rousseau)

La globalizzazione: Anthony Giddens (strutturazione, dualità)

Compilazione e commento questionario multiscopo Istat

Globalizzazione. Giddens: auto identità come narrazione, la radicalizzazione della modernità, la modernità riflettente, la terza via Giddens, La terza via La democratizzazione della democrazia: 1. riparare le solidarietà danneggiate 2. riconoscere la centralità delle politiche per la vita 3. accettare che la fiducia attiva implica una politica generativa 4. adottare la democrazia del dialogo 5. ripensare il welfare state 6. affrontare il tema della violenza Bauman: la modernità liquida

La modernità liquida: velocità, narcisismo, sensation seeking, emotivismo, ambiguità e non definizione, rinuncia al futuro

Lettura e rielaborazione critica dell'introduzione a Zygmunt Bauman "La società dell'incertezza".

Bauman: omologazione ed etica

Globalizzazione e antropologia e sociologia urbana (scuola di Chicago Ulf Hannerz) Villaggio, paese, città, metropoli, megalopoli.

FILOSOFIA, EDUCAZIONE CIVICA, CLIL

Anti-casteism, article by Meena Dhanda

FILOSOFIA

Docente:

Testo in adozione: Geymonat L., *La realtà e il pensiero*, vol. 3, Garzanti Scuola

Obiettivi disciplinari:

1. Acquisizione della capacità logica di ragionare e argomentare in modo coerente e consequenziale.
2. Acquisizione della capacità di rendere ragione, chiedendosi il perché di affermazioni e fatti, risalendo alle cause e ai principi che li ispirano.
3. Acquisizione della capacità di non fermarsi alla ovvietà e alla superficie delle cose e delle affermazioni, e di saper cogliere l'esistenza di problemi.
4. Acquisizione della capacità di saper confrontare le varie posizioni riuscendo a cogliere somiglianze e differenze.
5. Acquisizione della capacità di cogliere il nesso tra idee e società, tra filosofia e storia, tra filosofia e altre forme del sapere.
6. Acquisizione della capacità di far propri e utilizzare elementi e/o dottrine del passato.
7. Verificare e rinforzare attraverso lo specifico della disciplina le capacità linguistiche di base (lettura e comprensione del testo).
8. Comprensione ed acquisizione del lessico filosofico utilizzandolo in modo appropriato.
9. Acquisizione della capacità di dominare concettualmente blocchi di argomenti.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari:

Nel corso dell'ultimo anno di corso la classe ha dimostrato un discreto interesse per la disciplina. La partecipazione attiva e la problematizzazione delle questioni disciplinari. Rispetto agli obiettivi didattici stabiliti si può affermare che i risultati raggiunti siano nel complesso soddisfacenti, in quanto tutti gli allievi hanno seguito un percorso progressivo di avvicinamento a tali obiettivi, e in un numero significativo di casi sono riusciti a raggiungere buoni/ottimi risultati grazie alla propensione alla rielaborazione personale e alle capacità critiche maturate nel corso del triennio.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica:

La classe ha partecipato con attenzione temi riguardanti l'insegnamento di Educazione civica. All'interno dell'insegnamento della Filosofia sono stati trattati i seguenti argomenti:

- Simone de Beauvoir e la questione femminile
- Cenni sulla filosofia ambientale (approcci e prospettive)

Metodologia adottata (didattica in presenza):

L'attività didattica si è svolta soprattutto attraverso lezioni frontali, per quanto possibile dialogate. In alcune occasioni si è privilegiata la lettura di brani antologici. Il programma è stato affrontato cercando di mettere in evidenza, attraverso l'analisi del pensiero di singoli autori e di correnti filosofiche dell'800 e del '900, l'emergere, nella cultura contemporanea, di alcuni nuclei problematici particolarmente significativi e delle categorie interpretative che permettono di affrontarli.

Metodologia adottata (didattica a distanza):

- Lezioni sincrone e asincrone

CONTENUTI:

- **G. W. F. Hegel**
 - o Cenni biografici
 - o Il rapporto tra finito e infinito
 - o L'identità di reale e razionale
 - o La dialettica
 - o *Fenomenologia dello Spirito*
 - § Coscienza e autocoscienza
 - § Ragione e Spirito (religione, arte, filosofia)
 - o Destra e sinistra hegeliana
- **Ludwig Feuerbach**
 - o L'alienazione religiosa
 - o Il ruolo della filosofia
 - o L'amore e la solidarietà
- **Karl Marx**
 - o Cenni biografici
 - o Critica allo stato borghese e allo stato liberale
 - o L'economia borghese
 - o Il concetto di alienazione (*Manoscritti economico-filosofici del 1844*)
 - o Struttura e sovrastruttura
 - o *Manifesto del partito comunista*: coscienza di classe e rivoluzione
 - o *Il capitale*: il sistema capitalistico e la merce
 - o Il profitto: plus-lavoro e plus-valore
 - o Le contraddizioni del capitalismo
 - o Il ruolo del proletariato e la società comunista
- **Søren Kierkegaard**
 - o Cenni biografici
 - o Critica allo spirito di sistema
 - o Il singolo e l'esistenza
 - o La *possibilità* e l'*angoscia*
 - o I tre stadi dell'esistenza
- **Arthur Schopenhauer**
 - o Cenni biografici
 - o Influssi culturali
 - o La rappresentazione: spazio, tempo, causalità
 - o L'accesso al noumeno
 - o La volontà e le sue caratteristiche
 - o Il pessimismo (cosmico, sociale, storico)
 - o Le vie di liberazione dalla volontà (arte, morale, ascesi)
- **Friedrich Nietzsche**
 - o Cenni biografici
 - o *La nascita della tragedia*: spirito apollineo e spirito dionisiaco
 - o La morte di Dio (lettura dell'aforisma 125, *Gaia scienza*)
 - o Il nichilismo
 - o L'oltreuomo
 - o L'eterno ritorno dell'identico

- o La trasvalutazione dei valori e la volontà di potenza
- o Il prospettivismo
- **Il positivismo**
 - o Caratteri generali
 - o Auguste Comte
 - § La storia umana e la legge dei tre stadi
 - § La classificazione delle scienze
 - § La sociologia
- **Sigmund Freud**
 - o Cenni biografici
 - o La rivoluzione psicoanalitica
 - o Gli *Studi sull'isteria* e l'*Interpretazione dei sogni*
 - o La sessualità infantile
 - o La teoria della *pulsione*
 - § Pulsioni dell'Io e pulsioni sessuali
 - § Principio di piacere e principio di realtà
 - § *Eros* e *Thanatos*
 - o La terapia psicoanalitica
 - o La metapsicologia
 - o Brano *Una difficoltà della psicoanalisi*
 - o Brano *Perché la guerra?* Carteggio Einstein-Freud
- **Paul Ricoeur**
 - o La scuola del sospetto
- **L'esistenzialismo**
 - o Caratteri generali
 - o Karl Jaspers
 - § La personalità umana
 - § L'esistenza: decisione e possibilità, situazioni limite
 - o Jean-Paul Sartre
 - § L'esistenza come atto negativo
 - § Esistenzialismo e marxismo
- **La riflessione etico-politica nel Novecento**
 - o Riflessione sul concetto di *giustizia*
 - o John Rawls
 - § Critica al paradigma utilitaristico
 - § La giustizia come equità
 - o Robert Nozick
 - § Critica all'utilitarismo e al *welfar state*
 - § Lo Stato minimo e la teoria della giustizia
 - o Hannah Arendt
 - § Influssi culturali
 - § L'analisi del totalitarismo
 - § La *praxis*: l'agire politico
 - o Hans Jonas
 - § L'agire umano nella civiltà tecnologica
 - § L'etica della responsabilità
 - § Etica e politica

Programmi personalizzati di FILOSOFIA
individuati sulla base della scelta universitaria e/o dei temi di interesse

N. allieva/o	Università	Autore/argomento preferito	Indicazioni del docente
1	Psicologia	Sigmund Freud	La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
2	Storia		La scuola di Heidelberg (pagg.315-316) Lo storicismo: Dilthey (pagg. 316-320) Lo sviluppo dello storicismo (pagg. 318-319) Brano “La definizione delle scienze dello spirito” (pagg. 321-323) <i>oppure</i> Sull’utilità e il danno della storia per la vita (Nietzsche) (pagg. 277-291)
3	Storia	Nietzsche	La scuola di Heidelberg (pagg.315-316) Lo storicismo: Dilthey (pagg. 316-320) Lo sviluppo dello storicismo (pagg. 318-319) Brano “La definizione delle scienze dello spirito” (pagg. 321-323) <i>oppure</i> Sull’utilità e il danno della storia per la vita (Nietzsche) (pagg. 277-291)
4	Fisioterapia/ Psicologia		La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
5	Concorso per i vigili del fuoco	Feuerbach	L. Feuerbach “L’uomo è ciò che mangia”. Nella cartella “Materiali 5CSU”
6	SUISM università di scienze motorie e sportive		Definizione di <i>corpo</i> in Enciclopedia di filosofia Treccani: https://www.treccani.it/enciclopedia/corpo_%28Dizionario-di-filosofia%29/

7	scienze infermieristiche/chirurgia		“Chirurgia” <i>oppure</i> “Il concetto di malattia” I saggi si trovano nella cartella “Materiali 5CSU”.
8	Scienze della formazione primaria	Nietzsche	Postmoderno e filosofia (pagg. 954- 964) <i>oppure</i> La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
9	scienze della comunicazione/ economia/ psicologia/ scienze della formazione- educazione?		Gianni Vattimo (pagg. 960 - 964) G. Vattimo, <i>Postmoderno: una società trasparente?</i> Nella cartella “Materiali 5CSU”
10	Fotografia		Riassunto del libro <i>Per una filosofia della fotografia</i> di V. Flusser: https://www.riccardoperini.it/vilem-flusser-per-una-filosofia-della-fotografia/ W. Benjamin, “L’opera d’arte nell’epoca della sua riproducibilità tecnica” (brano pagg. 829-832)
11		Kierkegaard, i tre stadi dell’esistenza	Il cristianesimo in S. Kierkegaard, in “Kierkegaard, Il cristianesimo”; nella cartella “Materiali 5CSU”
12			Dispensa “Simone Veil” nella cartella condivisa “Materiali 5CSU”
13	Lettere		H. G. Gadamer <i>Linguaggio e interpretazione</i> (pagg. 872-882) L’ermeneutica dopo Gadamer (pagg. 874-875).
14	scienze della comunicazione?	Nietzsche, volontà di potenza	Postmoderno e filosofia (pagg. 954- 964) <i>oppure</i> La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-

			15365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
15	educazione professionale oppure infermieristica		Approfondimento sul tema della <i>cura</i> in Heidegger.
16	Scienze della formazione primaria		La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
17	Psicologia		La psicoanalisi dopo Freud (pagg. 363-365) Psicoanalisi e scienze sociali (pag. 364) Jung e la psicologia analitica (pagg. 365-367)
18			W. Benjamin (pagg. 811-814; 820-824) W. Benjamin, “L’opera d’arte nell’epoca della sua riproducibilità tecnica” (brano pagg. 829-832) T.W. Adorno, “Arte e apparenza” (pagg. 805-807)
19	Moda		Saggio <i>Il principio della moda: il nuovo</i> in “Materiali 5CSU”
20		Rapporto uomo-natura Nietzsche	Nietzsche <i>Arte e scienza in “Umano troppo umano”</i> ; nella cartella “Materiali 5CSU”
21	Filosofia	Nietzsche/ Schopenhauer	Analitici e continentali (pagg. 970-975) M. Dummett, <i>Le origini continentali della filosofia analitica</i> (pagg. 976-977) R. Bubner, <i>Filosofia analitica e filosofia ermeneutica a confronto</i> (pagg. 978-980)
22	Economia		Saggio <i>Economia e filosofia</i> in “Materiali 5CSU”

MATEMATICA

Docente:

Testo in adozione: Leonardo Sasso - La matematica a colori 5 (edizione azzurra) - PETRINI

Obiettivi disciplinari:

Gli obiettivi educativi trasversali sono stati concordati dal C. di C. al cui verbale si rimanda, quelli educativi disciplinari e comportamentali sono stabiliti dal regolamento d'Istituto comunicato agli allievi ed attuati mediante il progetto educativo disciplinare esplicitato nel POF. La programmazione per competenze è quella elaborata dal Dipartimento per le classi quinte dell'indirizzo delle Scienze Umane.

Metodologie didattiche utilizzate durante la DAD:

Durante il periodo di chiusura della scuola il programma è proseguito a distanza utilizzando appunti ad hoc preparati dall'insegnante e videolezioni di ripasso e confronto in preparazione alle verifiche. Le verifiche si sono svolte in questa modalità: invio della prova su piattaforma Classroom, riconsegna su Classroom (in caso di impedimenti dovuti alla connessione anche in altre modalità).

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari:

La classe ha raggiunto quasi completamente gli obiettivi previsti.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica:

Metodologia (*lezione frontale, dialogata, lavoro di gruppo o a coppie, esercizi alla lavagna, esposizione di relazioni orali, uso di mappe*) Le lezioni in presenza si sono svolte con lezioni frontali accompagnate da esercizi alla lavagna e/o a piccoli gruppi.

CONTENUTI:

L'analisi matematica, trattata con approccio elementare, ma in modo organico è stata l'argomento principale del programma di matematica. Per fare ciò è stato necessario riprendere molti argomenti della matematica degli anni scorsi, indispensabili come base per il programma da svolgere nel corso dell'anno.

ì Introduzione all'analisi: funzioni reali di variabile reale (dominio e studio del segno), funzioni reali di variabile reale (proprietà: funzioni crescenti e decrescenti, funzioni pari e dispari; funzione composta).

ì Limiti di funzioni reali di variabile reale: definizioni di limite; limite destro e limite sinistro; le funzioni continue e l'algebra dei limiti (continuità, limiti di funzioni elementari, algebra dei limiti senza dimostrazioni), forme indeterminate, limiti delle funzioni razionali intere e fratte ().

ì Continuità: funzioni continue; asintoti orizzontali e verticali; asintoti obliqui. Grafico probabile di una funzione.

ì La derivata: concetto di derivata, rapporto incrementale, continuità e derivabilità; derivata destra e sinistra. Derivate delle funzioni elementari (ricavate utilizzando il limite del rapporto incrementale la derivata di una funzione costante $y=k$, la derivata di $y=x$ e la derivata di $y=$; non ricavate la derivata di , la derivata di , la derivata di , la derivata di $y=\sin x$, la derivata di $y=\cos x$). Algebra delle derivate (senza dimostrazioni).

ì Teoremi sulle funzioni derivabili: Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari. Funzioni concave e convesse, punti di flesso.

ì Lo studio di funzione: schema per lo studio del grafico di una funzione (dominio, eventuali simmetrie, segno, intersezioni con gli assi, limiti ed asintoti, derivata prima e monotonia, grafico).

(Per avere una panoramica completa dello studio di una funzione sono state analizzate solo le funzioni razionali).

FISICA

Docente:

Libro di testo: “Le traiettorie della fisica.azzurro” (Seconda edizione) Elettromagnetismo-Relatività e quanti – Ugo Amaldi – ZANICHELLI

Obiettivi disciplinari:

Gli obiettivi educativi trasversali sono stati concordati dal C. di C. al cui verbale si rimanda, quelli educativi disciplinari e comportamentali sono stabiliti dal Regolamento di Istituto comunicato agli allievi ed attuati mediante il progetto educativo disciplinare esplicitato nel POF. La programmazione per competenze è quella elaborata dal Dipartimento per le classi quinte dell’indirizzo Linguistico.

In sintesi gli obiettivi irrinunciabili per lo studio della fisica sono:

- riconoscere la coerenza e la correttezza di un ragionamento;
- individuare le proprietà invarianti, le analogie strutturali e i concetti fondamentali delle teorie trattate;
- applicare i concetti studiati alla risoluzione di problemi e individuare, laddove siano possibili diverse procedure risolutive, quella più semplice ed economica;
- individuare il significato sostanziale di una relazione matematica espressa mediante una formula;
- esprimere oralmente in modo sintetico i concetti relativi ad ogni argomento utilizzando la terminologia specifica;
- esporre per iscritto in modo rigoroso e sequenziale la risoluzione di un problema.

Metodologie didattiche utilizzate durante la DAD:

Durante il periodo di chiusura della scuola il programma è proseguito a distanza utilizzando appunti ad hoc preparati dall’insegnante. La verifica si è svolta in questa modalità: invio della prova su piattaforma Classroom, riconsegna su Classroom (in caso di impedimenti dovuti alla connessione anche in altre modalità).

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari:

Gli obiettivi previsti non sono stati pienamente raggiunti. La classe ha mostrato fin dai primi mesi un entusiasmo maggiore verso la matematica: ho cercato di assecondare tale slancio proponendo il programma di matematica che verte sulla costruzione dello studio di funzione, posticipando l’apprendimento della fisica alla seconda parte dell’anno. Tuttavia, l’emergenza in atto ha reso più difficile raggiungere gli obiettivi prefissati.

Metodologia (lezione frontale, dialogata, lavoro di gruppo o a coppie, esercizi alla lavagna, esposizione di relazioni orali, uso di mappe):

Le lezioni in presenza si sono svolte alternando lezioni frontali accompagnate da esercizi alla lavagna e/o a piccoli gruppi e lezioni dialogate quando gli argomenti si prestavano perché partivano da osservazioni di vita pratica.

CONTENUTI:

Elettromagnetismo:

Le cariche elettriche

La natura elusiva dell'elettricità
L'elettrizzazione per strofinio
I conduttori e gli isolanti
La definizione operativa della carica elettrica
La legge di Coulomb (nel vuoto e nei dielettrici).
Confronto tra forza elettrica e forza gravitazionale.
L'elettrizzazione per induzione

Il campo elettrico

Le origini del concetto di campo.
Il vettore campo elettrico.
Il campo elettrico di una carica puntiforme.
Le linee del campo elettrico (no costruzione linee di campo).
Il flusso del campo elettrico ed il teorema di Gauss (con dimostrazione).
Il campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica.

Il potenziale elettrico

Una scienza pericolosa.
L'energia potenziale elettrica.
Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale.
Le superfici equipotenziali (no dimostrazione della perpendicolarità tra linee di campo e superfici equipotenziali).
La deduzione del campo elettrico dal potenziale.
Fenomeni di elettrostatica.
Il condensatore piano (capacità, campo elettrico).
Il moto di una carica in un campo elettrico uniforme.

La corrente elettrica continua

Intensità della corrente elettrica.
I generatori di tensione ed i circuiti elettrici.
La prima legge di Ohm.
La seconda legge di Ohm e la resistività.
Resistori in serie ed in parallelo.
Lavoro e potenza della corrente.
Effetto Joule della corrente.

SCIENZE NATURALI

Docente:

Testo in adozione: Il carbonio, gli enzimi, il DNA. BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE E SCIENZE DELLA TERRA con elementi di chimica organica. D. Sadava, D. M. Hillis, H. G. Heller, M.R. Berenbaum, A. Bosellini. Zanichelli

Obiettivi disciplinari:

1. Utilizzare correttamente il lessico scientifico.
2. Esporre in modo logico, chiaro ed eventualmente approfondito, gli argomenti trattati.
3. Imparare ad elaborare ed interpretare i dati relativi ad un determinato fenomeno.
4. Interpretare, saper riprodurre e spiegare diagrammi e figure relative ai fenomeni studiati.
5. Stimolare l'osservazione e l'interpretazione degli elementi del territorio, in particolare della propria regione di residenza.
6. Acquisire la consapevolezza dell'importanza che le Scienze Naturali rivestono per la comprensione dell'ambiente, in particolare riguardo al rapporto tra la salvaguardia degli equilibri naturali e la qualità della vita.
7. Acquisire la consapevolezza che gran parte dei fenomeni macroscopici consiste in trasformazioni chimiche
8. Rilevare, descrivere e spiegare le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi ai diversi livelli: molecolare, cellulare e degli organismi
9. Rilevare le caratteristiche qualitative di strutture biologiche

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: considerando la complessità e la disomogeneità degli ambiti delle discipline scientifiche proposti, il livello raggiunto dalla classe è mediante più che sufficiente, con punte di eccellenza, anche se permangono alcuni casi in cui il raggiungimento degli obiettivi è stato più lento e difficile.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione

Civica: gli argomenti di Educazione Civica sono stati ben recepiti, soprattutto per il carattere di attualità e di interesse reale degli approfondimenti proposti

Metodologia:

Lezioni partecipate, esercitazioni e lavori di coppia, uso di presentazioni e video (in lingua inglese), uso dei modelli di molecole per la parte di chimica organica.

CONTENUTI:

CHIMICA ORGANICA Definizione di chimica organica: sviluppo storico, campi di interesse e nomenclatura organica storica.

Caratteristiche chimiche generali dell'atomo di carbonio: appartenenza al IV gruppo della tavola periodica, configurazione elettronica, elettroni di valenza.

Definizione di idrocarburo e classificazione: saturi (Alcani) e insaturi (Alcheni, Alchini e Aromatici); alifatici e aromatici.

Orbitali ibridi: concetto generale. Ibridazioni sp^3 , sp^2 e sp . Formazione degli orbitali ibridi e angoli di legame nelle ibridazioni. Legami π -greco e sigma. Legami singoli, doppi e tripli caratteristici delle classi degli idrocarburi.

Alcani: definizione e proprietà chimiche e fisiche generali. Studio della struttura del metano. Nomenclatura degli alcani: tradizionale e Iupac. Gruppi alchilici. Numerazione dei carboni nelle molecole.

Definizione di isomeria. Isomeria di struttura: isomeria di catena, di posizione e di gruppo funzionale (normal-alcani e alcani ramificati). Libera rotazione intorno al legame sigma. Stereoisomeria (isomeria spaziale): concetto generale. Isomeria conformazionale: posizione sfalsata ed eclissata. Isomeria ottica: centro chirale, concetto di enantiomero. Esempi: aminoacidi, zuccheri, farmaci. Diversità di comportamento chimico e biochimico degli enantiomeri. Miscele racemiche.

Ciclo-alcani: principali caratteristiche fisiche e chimiche, nomenclatura dei cicloalcani. Conformazione a barca e conformazione a sedia.

Alcheni e alchini: definizione, principali regole di nomenclatura delle due classi di idrocarburi. Caratteristiche chimiche e fisiche generali. Ibridazione dei carboni. Isomeria geometrica negli alcheni: formazione degli isomeri cis e trans (diastereoisomeri).

Idrocarburi aromatici: definizione di composto aromatico. Il benzene capostipite della famiglia degli aromatici: caratteristiche generali. Struttura del benzene: elettroni delocalizzati, risonanza. Struttura di Kekulé e regola di Huckel. Nomenclatura dei composti aromatici. Principali sostituenti: (fenolo, toluene, anilina). Esempi di composti aromatici e loro uso nelle attività industriali: Toluene, Fenolo, Anilina, Stirene, Xilene.

I polimeri : omopolimeri e copolimeri, polimerizzazione per condensazione e per addizione, i polimeri sintetici e i biopolimeri. Inquinamento da plastiche.

BIOCHIMICA E METABOLISMO

Biomolecole: sono state trattati carboidrati e proteine in funzione della parte di metabolismo energetico e delle biotecnologie

Carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi. Monosaccaridi: Acetaldeide, diidrossiacetone, ribosio e desossiribosio, glucosio e fruttosio. Centri chirali e numero di enantiomeri. Esempi: L-Glucosio e D-glucosio. Proiezione di Fischer e di Haworth e formazione di emiacetali. Disaccaridi: formazione del legame 1-4 glicosidico. Lattosio, saccarosio e maltosio. Polisaccaridi: esempi e funzioni. Cellulosa, Amido (amilosio e amilopectina), glicogeno.

Proteine. Struttura e funzioni delle proteine. Concetto di polimero. Struttura degli aminoacidi: carbonio alfa e centri chirali, aminoacidi particolari: glicina, cisteina e prolina. Zwitterione: comportamento anfotero degli aminoacidi. Formazione della catena polipeptidica: legame peptidico di condensazione. Struttura delle proteine: struttura primaria (catena polipeptidica), struttura secondaria: alfa elica e beta foglietto, legami idrogeno; struttura terziaria: forma globulare e legami disolfuro. Struttura quaternaria: esempi di proteine complesse (emoglobina, immunoglobuline e Rubisco).

Enzimi: sito attivo di un enzima e funzionamento degli enzimi. Ruolo dell'ATP nelle reazioni metaboliche.

Nota: in tutte le vie metaboliche affrontate, le reazioni sono state illustrate in via generale senza approfondire in modo dettagliato reazione per reazione. Sono stati quindi privilegiati i contenuti e i significati delle vie metaboliche piuttosto che gli aspetti più specificatamente chimici

La fotosintesi. Spettro elettromagnetico e spettro del visibile. Pigmenti fotosintetici: le clorofille e i pigmenti accessori. Gli organuli della fotosintesi: i cloroplasti e la loro struttura. Fase luminosa della fotosintesi: i fotosistemi P680 e P700, complesso antenna, centro di reazione. Schema Z: produzione di energia e molecole riducenti per la sintesi dei carboidrati del ciclo di Calvin. Meccanismo di lavoro della

ATP sintetasi: chemiosmosi. Fase al buio (Ciclo di Calvin): ruolo del Rubisco, struttura e importanza evolutiva. Fasi di organicaione, riduzione e rigenerazione. Vie di utilizzo della Gliceraldeide 3P. Fotorrespirazione: concetti generali. Piante C3, C4 e CAM: cenni di funzionamento.

Metabolismo del glucosio: la glicolisi. Organismi e compartimenti cellulari dove avviene la glicolisi. Glicolisi: fase endoergonica, reagenti e prodotti, spesa di ATP; fase esoergonica: reagenti iniziali e prodotti finali, bilancio energetico della glicolisi. Cenni sulle fermentazioni (come vie alternative al ciclo di Krebs): lattica, alcoolica; Ciclo di Cori. Respirazione cellulare: decarbossilazione ossidata del piruvato. Ciclo di Krebs: produzione di molecole energetiche e riducenti. Fosforilazione ossidativa e catena di trasporto degli elettroni: organismi e compartimenti cellulari in cui avviene. Ruolo dei complessi mitocondriali. Chemiosmosi e sintesi dell'ATP: funzionamento della ATP sintetasi (unità F1 e F2). Bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio.

BIOTECNOLOGIE

Biotecnologie: Il DNA ricombinante: enzimi di restrizione significato e funzionamento; CRISPR Cas9. Separazione dei frammenti di DNA: elettroforesi. La PCR. Il sequenziamento del Dna. Clonaggio del Dna.

Le applicazioni biotecnologiche. Il progetto "Genoma Umano". Medicina: terapia genica, cellule staminali, animali geneticamente modificati, clonazione dei mammiferi, fabbriche di antibiotici. Agricoltura: piante BT, Golden rice, soia Roundup. Ambiente: batteri in grado di digerire petrolio e la plastica.

SCIENZE DELLA TERRA

I minerali: definizione, struttura, origine e classificazione dei minerali.

Rocce: classificazione dei magmi, ciclo litogenetico; classificazione delle rocce: rocce magmatiche (sialiche e femiche, intrusive ed estrusive); rocce sedimentarie: formazione dei sedimenti e diagenesi; rocce metamorfiche: tipi di metamorfismo (da contatto, regionale, cataclastico), ruolo della pressione e della temperatura sulla struttura della roccia (parte svolta su materiale condiviso dalla docente).

Il Sistema Terra: la crosta terrestre (crosta continentale e oceanica e loro differenze in composizione, età, densità e spessore), litosfera (placche), mantello e nucleo (nucleo esterno ed interno).

Studio della struttura della terra mediante le onde sismiche P e S. Discontinuità di Mohorovičić e di Gutenberg. Calore interno della Terra: origine radiogenica. Gradiente geotermico. Teoria dell'espansione dei fondali oceanici (Hess 1926) e prove relative (età della crosta oceanica, spessore dei sedimenti marini); struttura dei fondali, dorsali e faglie trasformi (rift valley), fosse (movimenti di subduzione) e pianure abissali. Caratteristiche generali delle placche, margini di placca; margini distruttivi: sistemi arco-fossa (continentale e insulare), e orogenesi (Alpi, Himalaya, Ande); margini costruttivi (Oceano Atlantico, Mar Rosso), margini trascorrenti (Faglia di Sant' Andrea).

APPROFONDIMENTI.

Dal libro "Realtà sintetica. Dall'aspirina alla vita: come ricreare la vita" di Benanti Paolo, Castelvechi editore, sono stati trattati alcuni capitoli riguardanti lo sviluppo della chimica nella seconda metà dell'800 e nella prima metà del 900, soprattutto per la produzione dei materiali di sintesi (antibiotici, farmaci, polimeri sintetici) e altri capitoli inerenti alle biotecnologie: produzione di carne sintetica e sviluppo dell'uomo come uomo sintetico.

In particolare:

Capitolo 2 "Sintesi di guerra"

Capitolo 3 "Inizia un mondo sintetico"

Capitolo 4 "L'uomo sintetico"

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente:

Testo in adozione: *Sullo sport* - Del Nista, Parker, Tasselli - ed. D'Anna

Obiettivi disciplinari:

- Conoscere il corpo umano, le sue funzionalità e alcune metodiche di allenamento.
- Conoscere ed utilizzare le capacità coordinative, condizionali ed espressive e gli schemi motori connessi alle attività sportive.
- Conoscere le attività necessarie alla prevenzione degli infortuni e i comportamenti efficaci ed adeguati da adottare in caso di infortunio.
- Sviluppare un comportamento consapevole e responsabile nei riguardi della tutela della salute e adottare stili di vita improntati al benessere psicofisico.
- Conoscere la storia dello sport del Novecento come fenomeno sociale e culturale.
- Saper cogliere relazioni tra fatti storici ed eventi sportivi.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari:

La classe ha raggiunto un buon livello di acquisizione degli obiettivi previsti per le lezioni in palestra, alcuni studenti hanno conseguito ottimi risultati nelle prove pratiche e tutto il gruppo ha saputo mettersi in gioco nelle attività e migliorare le prestazioni individuali.

I contenuti teorici sono stati proposti stimolando l'interazione di tutta la classe e guidando e sollecitando momenti di discussione sui diversi temi trattati: per alcuni la partecipazione è stata costante e fonte di stimolo per i compagni, in altri ha prevalso l'atteggiamento di ascolto. L'impegno è stato costante e la rielaborazione personale adeguata per la maggior parte degli

studenti. Solo un numero esiguo di alunni non ha raggiunto pienamente gli obiettivi disciplinari teorici.

Metodologia:

- lezione frontale
- discussione guidata
- visione di brevi filmati

Metodologia adottata (didattica a distanza):

- lezioni sincrone e asincrone on line mediante piattaforma GSuite.
- lezioni in compresenza
- quesiti su tematiche di storia dello sport

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica: gli studenti hanno evidenziato interesse per le tematiche rispetto alle quali hanno acquisito consapevolezza.

CONTENUTI:

POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

Esercizi per l'incremento della resistenza aerobica, corsa con modalità differenti (corsa lunga e prolungata, corsa intervallata su distanze e tempi differenti, corsa a ritmo progressivamente crescente).

Perfezionamento della tecnica di corsa attraverso esercizi didattici specifici quali andature miste (skip, corsa calciata, step, corsa balzata, passo-stacco), sprint e corse di velocità.

Esercizi per l'incremento della mobilità articolare e di stretching.

Esercizi di trofismo generale.

RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

Esercizi di rilassamento e di stretching

Esercizi di coordinazione a corpo libero

Esercitazioni per lo sviluppo delle capacità coordinative.

CONOSCENZA E PRATICA ATTIVITÀ SPORTIVA

Riscaldamento su base musicale (128 battute al minuto), step: coreografia e GAG

Badminton: regole principali, fasi di gioco

Walking all'aperto

Tennis tavolo

ARGOMENTI TEORICI

Protocollo d'intervento di primo soccorso (BLS - D): lezioni teorico-pratiche con particolare riferimento alla RCP.

Origini, regolamento, tecnica e tattica dei principali sport di squadra e individuali

La salute dinamica, i corretti stili di vita, l'importanza dell'attività motoria

Carlo Didimi, campione di pallone elastico

Le Olimpiadi antiche

I moderni Giochi Olimpici, la figura del barone Pierre de Coubertin, i simboli delle Olimpiadi

Il ruolo di Alice Milliat per la partecipazione femminile alle gare

La Tregua di Natale del 1914

Prima Guerra Mondiale: dai rimedi di trincea al doping nello sport

Lo sport come strumento di propaganda nei regimi totalitari - le parate staliniane

La figura di Primo Carnera: La montagna che cammina

Olimpiadi di Berlino 1936 - Jesse Owens e Luz Long

Gino Bartali "Giusto tra le nazioni" - le interviste e il tributo di Paolo Conte

Matthias Sindelar "Cartavelina" quando Mozart sconfisse Hitler

Olimpiadi di Messico '68 - la rivoluzione di Dick Fosbury - il Podio dei 200m. maschili

Muhammad Ali, disertore nella Guerra del Vietnam e provocatore. The rumble in the jungle

Il ruolo dello sport negli anni della Guerra Fredda

Il piano di stato 14.25 della DDR - la denuncia di Ines Geipel

Nadia Comaneci: la perfezione del dolore - Montreal '76

L'emancipazione femminile attraverso la maratona: da Stamata Revithi a Kathrine Switzer (Boston 1967)

L'origine delle Paralimpiadi e il valore riabilitativo dello sport

Il caso di Lara Lugli

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Docente:

Testo in adozione: Time Machines Concise, DeA Scuola

Obiettivi disciplinari: conoscenza del lessico specifico dei testi letterari oggetto di analisi, eventi e processi storici, temi tipici della letteratura del periodo, tecniche di lettura analitica e sintetica, tecniche di rielaborazione dei testi scritti, ordinare gli eventi di una trama, selezionare i concetti e le informazioni chiave in ogni paragrafo, saper rielaborare e riformulare le informazioni presenti nei testi, saper individuare le tematiche ricorrenti, saper confrontare diverse opere letterarie individuando differenze ed aspetti comuni, saper descrivere e interpretare le immagini, saper riconoscere e fornire sinonimi e definizioni di vocaboli.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: gli obiettivi disciplinari sono stati raggiunti benché non in modo uniforme da tutti i componenti della classe. La maggior parte degli studenti ha mostrato partecipazione, impegno, autonomia e padronanza di un metodo di lavoro. Tuttavia, alcuni studenti hanno mostrato lacune e insicurezze nell'espressione sia scritta sia orale che l'impegno non ha potuto sempre compensare in modo completamente soddisfacente. Questi studenti continuano a lavorare con maggiore profitto se guidati e supportati nello svolgimento dei compiti e delle prove. Solo un numero esiguo di studenti non ha mostrato un impegno sufficiente a raggiungere pienamente gli obiettivi disciplinari.

Risultati di apprendimento da valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione Civica: la valutazione sulle tematiche riconducibili all'Educazione Civica:

Diritti civili ed emancipazione femminile: the Suffragettes

La manipolazione del linguaggio: la propaganda nella prima e nella seconda guerra mondiale in Gran Bretagna / lettura antologica da 1984 di G. Orwell

è confluita nella valutazione sintetica espressa dal consiglio di classe.

Metodologia: lezione frontale, dialogata, esposizione di relazioni orali, DAD.

CONTENUTI:

Life and work in industrial cities at the time of Queen Victoria:

Victorian Britain and the growth of industrial cities / Life in the cities page 236

The cost of living: the Corn Laws and the Poor Laws page 238

Workhouses page 247

Victorian novels and Charles Dickens as social commentator and critic:

Oliver Twist: story and Themes page 246-247

Oliver Twist Level 6 Pearson Publishing

Jacob's island, Oliver Twist, Chapter 50 page 248-249

A Christmas Carol, Oxford University Press Bookworms stage 3, audiobook

The novel in the Victorian Age: Dickens page 243

The British Empire and its impact on literature:

Managing the Empire page 237

Charlotte Brontë's life page 258

Jane Eyre: story, stylistic features and interpretations page 258-259 plus class notes

Extract from Jane Eyre "The madwoman in the attic" (photocopy)

Slave trade (ppt slides)

Double lives in Victorian Britain:

Robert Louis Stevenson's life page 266

The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde: story, features and themes page 267 plus class notes

Dr Jekyll's first experiment, extract from The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde page 268-269

The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde, Oxford Bookworms, Level 4

Oscar Wilde's life page 278

The picture of Dorian Gray - the story page 279 plus class notes

Extract from The Picture of Dorian Gray "I would give my soul for that" page 280-281

Oscar Wilde: the truth in the mask page 282

Aestheticism and the obsession with beauty:

Christina Rossetti's life page 306

In an artist's studio page 307

References to the Aesthetic Movement – class notes

Edgar Allan Poe, The Oval Portrait (photocopy)

WW1:

WW1 from a British perspective page 337 and ppt slides

WW1 propaganda posters in Britain (ppt slides)

Why was Harry Farr killed? (photocopies)

A Farewell to arms – plot – (photocopies)

Extract from A Farewell to arms "They were all young men" (photocopies)

WW1 poetry: Dulce et decorum est by Wilfred Owen (photocopies)

WW1 poetry: Non-combatants by Evelyn Underhill (photocopies)

WW1 poetry: Where are the girls of Arsenal? (photocopies)

The long road to reforms and civil rights:

The pressure for reform and the Chartist Movement page 236

The Suffragettes (ppt slides)

The American Dream from the Roaring '20s to the 21st century:

The cost of war and the desire for peace / The inter-war years / The Great Depression page 337-338

The Great Gatsby by FS Fitzgerald – plot – page 374

Extract from The Great Gatsby "The end of a dream" page 376

The hill we climb by Amanda Gorman – ppt slides and photocopy

Through war towards the future:

WW2 from a British perspective page 339 and ppt slides

Nineteen Eighty-Four by G. Orwell – plot – page 366 and 377

Extract from Nineteen Eighty-Four "Big Brother is watching you" page 368-369

Do androids dream of electric sheep? by P.K. Dick – plot page 458

Extract from Do androids dream of electric sheep? "The empathy test" page 460

STORIA DELL'ARTE

Docente:

Testo in adozione: G. Cricco, F. Di Teodoro, "itinerario nell'arte" vol 5, ed. Zanichelli

Obiettivi disciplinari:

a - acquisire la consapevolezza del significato di Bene culturale e di patrimonio artistico al fine di valorizzarne la salvaguardia, la conservazione e il recupero di tutte le testimonianze d'arte presenti sul territorio;

b - saper leggere un'opera d'arte nella sua struttura linguistica e comunicativa nella specificità delle sue espressioni: pittura, scultura, architettura, e nelle particolarità delle tecniche artistiche utilizzate;

c - saper riconoscere lo stile di un'opera d'arte e la sua appartenenza ad un periodo, ad un movimento, ad un autore e saperla collocare in un contesto pluridisciplinare (letteratura, scienze, storia delle religioni ecc.)

d - riconoscere gli aspetti tipologici ed espressivi specifici e i valori simbolici di un'opera d'arte nella ricostruzione delle caratteristiche iconografiche e iconologiche

e - acquisire come dato fondamentale il concetto di artistico (come pertinenza essenziale dei linguaggi delle Arti visive) in opposizione al concetto consumistico di "bello"

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo discreto da una parte della classe e in modo sufficiente dalla rimanente parte. Le attività laboratoriali e il lavoro cooperativo sono state accolte in modo tiepido e nel complesso la classe si è scarsamente impegnata, producendo raramente elaborati di interesse.

Tale scarso impegno è stato dimostrato anche durante la fase di didattica a distanza, in cui è prevalso un atteggiamento di disinteresse, poca responsabilità e scarsa collaborazione.

CONTENUTI

1- ROMANTICISMO

- L'idea di natura, il genere pittoresco, il sublime
- La figura dell'artista nell'età romantica
- Francia: E. Delacroix, T. Gericault
- Inghilterra: W. Turner, J. Constable
- Germania: C. Friedrich
- L'opera di J. A. D. Ingres tra classicismo e romanticismo

2- REALISMO E IMPRESSIONISMO

- Il diffondersi della fotografia
- G. Courbet, J.F. Millet, G. Caillebotte e l'interesse per la contemporaneità
- C. Monet e il desiderio di appropriazione dell'istante
- A. Renoir, C. Pissarro, E. Degas

3- LE ARTI APPLICATE

- Le esposizioni universali
- L'architettura tra industria e eclettismo
- La pittura preraffaellita
- Il socialismo utopistico di William Morris
- Il "giapponismo"

4- POSTIMPRESSIONISMO

- La novità del divisionismo in G. Seurat, P. Signac e H. Cross
- La Parigi notturna di H. de Toulouse-Lautrec
- Il mito di V. Van Gogh
- La scuola di Pont-Aven: sintetismo e primitivismo
- P. Gauguin tra Bretagna e Tahiti
- Il superamento dell'impressione in P. Cezanne

5- DAL SIMBOLISMO ALL'ESPRESSIONISMO

- Il clima simbolista
- I precursori: E. Munch e J. Ensor
- I "fauves" e H. Matisse
- "Die Brücke": E. L. Kirchner e la polemica sociale

6- CUBISMO E FUTURISMO

- I padri fondatori: P. Picasso e G. Braque
- Il cubismo orfico di R. Delaunay, F. Leger, M. Duchamp e F. Picabia
- I papiers-collés
- F.T. Marinetti e il manifesto futurista
- La città futurista e la macchina
- U. Boccioni, G. Balla, A. Sant'Elia

7- ASTRATTISMO E NEOPLASTICISMO

- Astrazione e astrattismo
- V. Kandinskji e il "Blaue Reiter"
- Le ricerche di R. Delaunay, F. Kupka, F. Picabia, H. Arp, Man Ray e G. Balla
- Il percorso di P. Mondrian
- L'avventura del suprematismo di K. Malevic

8- IL DADAISMO

- Prerogative e poetica dadaista
- Fotomontaggio, collages e assemblages
- La rivoluzione sul significato dell'arte provocata da M. Duchamp
- F. Picabia, M. Ernst, H- Arp, Man Ray, J. Heartfield, K. Schwitters, R. Haussmann, H. Hoch e P. Citroen

9- METAFISICA E SURREALISMO

- Le ambientazioni di G. De Chirico

- M. Ernst, R. Magritte, S. Dalì, J. Mirò,

10- IL RITORNO ALL'ORDINE

- L'ispirazione della pittura italiana dal '300 al '500
- C. Carrà e il giottismo, il realismo magico di F. Casorati

11- REALISMO E IMPEGNO SOCIALE

- Stati Uniti: E. Hopper, C. Sheeler
- Germania: la nuova oggettività di O. Dix e G. Grotz

12 – RAZIONALISMO E ARCHITETTURA

- Il tramonto della decorazione e il mito del funzionalismo
- Autori principali e opere di riferimento in Europa e negli Stati Uniti

13- L'INFORMALE E L'ASTRAZIONE POSTPITTORICA

- La scelta gestuale, materica o segnica
- Stati Uniti: J. Pollock, W De Kooning, F. Kline,
- Europa: H Hartung, A. Tapies
- Italia: L. Fontana, A. Burri, E. Vedova
- Caratteristiche generali dell'astrazione postpittorica

14- GLI ANNI SESSANTA E SETTANTA

- La "società dello spettacolo" e il consumismo
- La pop art negli Stati Uniti: A. Warhol, R- Lichtestein, C. Oldenburg
- Neodada, caratteristiche generali in Europa e negli Stati Uniti
- Caratteristiche generali della minimal art, land art, optical art, body art
- Gli happenings a partire dagli anni '60, caratteristiche generali dell'arte povera e dell'arte concettuale

IRC

Docente:

Testo in adozione: nessuno

Obiettivi disciplinari: Il percorso del quinto anno è stato pensato come approfondimento del confronto tra fede e ragione. A partire dagli autori che le allieve studiavano nella storia della filosofia, veniva approfondito il loro concetto di Dio, ed in particolare la loro visione della rivelazione cristiana.

Valutazione sul raggiungimento degli obiettivi disciplinari: gli allievi hanno saputo cogliere le differenze del concetto di Dio nei vari autori e il volto di Cristo annunciato dalla Chiesa.

Si è voluto dare maggior spazio alla filosofia di Edith Stein, per offrire alle allieve un modello di filosofia al femminile. Attraverso lo studio degli eventi della sua vita e l'analisi di alcuni scritti, è stato approfondito il significato della rivelazione cristiana e del rapporto con la filosofia. Mediante l'analisi di alcuni scritti della Stein, la classe ha riflettuto sul ruolo della donna nel mondo del lavoro, della politica, sulla grazia della maternità e della sponsalità. L'approfondimento della filosofia di Simone Weil ha permesso di mettere in evidenza l'intreccio presente tra la ricerca della verità in senso filosofico e l'incontro della verità in senso teologico.

Metodologia (*lezione frontale, dialogata, lavoro di gruppo o a coppie, esercizi alla lavagna, esposizione di relazioni orali, uso di mappe*) : lezione frontale e dialogata; lettura e commento di testi scelti.

CONTENUTI:

- Il rapporto tra filosofia e religione. La filosofia cristiana: la possibilità di una integrazione tra il lavoro autonomo della ricerca filosofica e la rivelazione cristiana.
- Una filosofia cristiana al femminile: Edith Stein. Studio della vita e approfondimento del percorso filosofico: da allieva e assistente di Husserl alla consacrazione nel Carmelo di Colonia. Essere donna ebrea durante il nazismo. La conversione al cristianesimo: "l'incontro con la croce di Cristo". Conciliazione tra il pensiero e la fede.
- La donna nella filosofia di Edith Stein: il suo ruolo secondo "natura e grazia". La vocazione della donna: significato della maternità e del matrimonio. Analisi fenomenologica: la sensibilità della donna nel lavoro educativo.
- Edith Stein e il nazismo: una vita offerta per il suo popolo.
- Simone Weil: filosofia e mistica. Lettura e commento di brani scelti da "Una costituente per l'Europa" e "Attesa di Dio".
- Immanuel Kant: il ruolo di Dio nella Critica della Ragion Pura.
- Immanuel Kant: il ruolo di Dio nella Critica della Ragion Pratica.
- Immanuel Kant: dal Cristo ideale della perfetta moralità al ritorno del Cristo della fede ai confini della ragione; lo sfondo teoretico della cristologia kantiana; dal problema del male alla riapertura

del discorso sulla realtà storica del Redentore. La risposta cattolica alla “riduzione morale” di Gesù di Nazareth.

- Dio e il male.
- Il male radicale in Immanuel Kant. Egesi del mito del peccato originale: simboli e significati.
- Hans Jonas: il concetto di Dio dopo Auschwitz. Quale Dio ha permesso Auschwitz? Confronto tra il mito elaborato da Jonas e il Dio di Israele.
- Nietzsche e la morte di Dio: la risposta di Hans Jonas.
- Il male e la rivelazione cristiana: il crocifisso risorto; la “non spiegazione” del male nella rivelazione cristiana: la croce come mistero tragico del male. Il rapporto tra il Dio rivelato da Gesù di Nazareth e il male.

ESTRATTO DEL VERBALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il presente documento è stato deliberato dal Consiglio della Classe VCSU nella riunione dell'11/5/2021

Pinerolo, 15 maggio 2021

Coordinatrice
Prof.ssa Cristina Vannini
.....

Il Dirigente scolastico
Prof. Valter CAREGLIO
.....